

تمرينات

1 نلاحظ

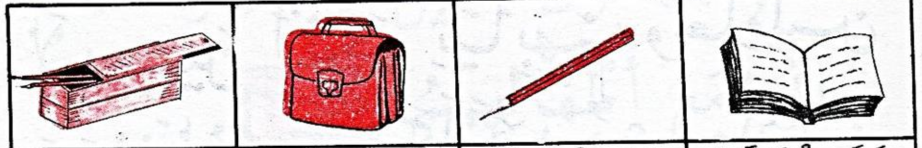


تَنَاوَلَ فَطُورَهُ	تَنَاوَلَ كُتُبَهُ	تَنَاوَلَ مِحْفَظَتَهُ

2 نجيب : مَا اسْمُ التِّلْمِيذِ ؟ مَتَى اسْتَيْقَظَ ؟
مَاذَا رَتَّبَ بِمِحْفَظَتِهِ ؟ مَاذَا فَعَلَ قَبْلَ أَنْ
يَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ؟ كَيْفَ حَمَلَ مِحْفَظَتَهُ ؟



3 نكمل : هَذَا التِّلْمِيذُ مُجْتَهِدٌ



هَذَا الْكِتَابُ	هَذَا الْقَلَمُ	هَذِهِ الْمِحْفَظَةُ	هَذِهِ الْمِقْلَمَةُ ....



هَذَا الْكِتَابُ	هَذَا الْقَلَمُ	هَذِهِ الْمِحْفَظَةُ	هَذِهِ الْمِقْلَمَةُ ....

4 ننسخ : قَلَمِي مِنْ خَشَبٍ ، رَصَاصُهُ أَسْوَدُ اللَّوْنِ ، أَبْرِيهِ بِمِبْرَاتِي حَتَّى يَصِيرَ حَادًّا كَالْمِسْمَارِ . عِنْدِي أَيْضًا قَلَمٌ أَحْمَرُ ، وَقَلَمٌ أَزْرَقُ ، وَقَلَمٌ أَصْفَرُ ، وَقَلَمٌ أَخْضَرُ ... أَضَعُهَا جَمِيعًا بِمِقْلَمَتِي .

5ـ حُجْرَةُ الدَّرْسِ



هَذَا مَكَانُ الدَّرْسِ — فِيهِ تَطِيبُ نَفْسِي
قَدْ صُفِّفَتْ مَنَاضِدُهْ — وَنُضِّدَتْ مَقَاعِدُهْ
ثُمَّ عَلَى الْجُدْرَانِ — لَوْحَاتٌ بِالْأَلْوَانِ
وَمَكْتَبٌ جَمِيلُ — قَلَّ لَهُ مَثِيلُ
خُصِّصَ لِلْمُرَبِّي — عَلَيْهِ شَتَّى الْكُتْبِ
وَخَلْفَهُ كُرْسِيُّ — مُسْتَظْرَفٌ بَهِيُّ
عَلَى السَّبُّورَةِ بَدَتْ — كِتَابَةٌ قَدْ رُسِمَتْ
بِهَا يَزُولُ الْجَهْلُ — وَيَسْتَنِيرُ الْعَقْلُ



7ـ دَرْسُ الْحِسَابِ





1. قَالَ الْمُعَلِّمُ: « اِنْتَبِهُوا إِلَيَّ جَيِّدًا ! دَجَاجَةُ عَلِيٍّ عِنْدَهَا أَحَدَ عَشَرَ فَرُّوجًا. ثَمَانِيَةٌ لَوْنُهَا أَبْيَضُ، وَالْبَقِيَّةُ لَوْنُهَا أَحْمَرُ. صَوِّرُوا عَلَى أَلْوَاحِكُمُ الْفَرَارِيجَ الْحُمْرَ! »

2. أَخَذَ أَحْمَدُ يَعُدُّ عَلَى أَصَابِعِهِ: « تِسْعَةٌ، عَشَرَةٌ، أَحَدَ عَشَرَ. عِنْدَهَا ثَلَاثَةُ فَرَارِيجَ حُمْرٍ. وَفِي لَحْظَةٍ صَوَّرَ الْأَوَّلَ، وَالثَّانِيَ، وَالثَّالِثَ.

3. وَيَضْرِبُ الْمُعَلِّمُ بِمِسْطَرَتِهِ عَلَى الْمَكْتَبِ ، فَتَرْتَفِعُ الْأَلْوَاحُ :



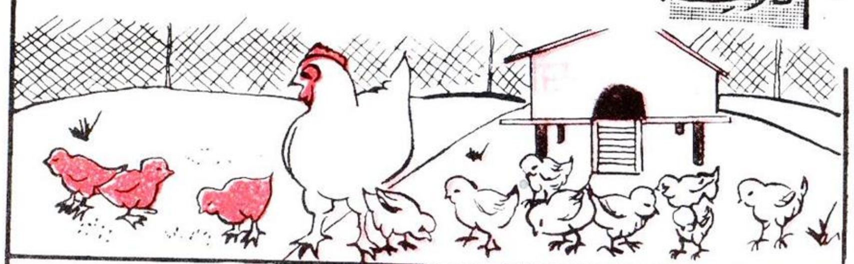
صَوَّرْتَ أَرْبَعَةَ فَرَارِيجَ ، يَارَابِحُ. أَنْتَ غَالِطٌ
وَأَنْتَ يَامَحْمُودُ ، دَجَاجَتُكَ فَرَارِيجُهَا بِيضٌ.
وَأَنْتَ يَاعُثْمَانُ ، فَرَارِيجُكَ تُشْبِهُ الْفِيرَانَ.
وَأَنْتَ يَاجَمَالُ، لِمَاذَا لَمْ تَرْفَعْ لَوْحَكَ ؟ آهْ
قَدْ أَضَعْتَهُ ! هٰذَا لَايُسْتَغْرَبُ مِنْكَ !



4. أَحْسَنْتَ جِدًّا، يَا أَحْمَدُ ! صَوَّرْتَ ثَلَاثَةَ فَرَارِيجَ حُمْرٍ. أُخْرُجْ وَارْفَعْ لَوْحَكَ أَمَامَ أَقْرَانِكَ !

تَمْرِينَات

1 **نُلَاحِظُ :**



هٰذِهِ دَجَاجَةٌ . كَمْ فَرُّوجًا عِنْدَهَا ؟
كَمْ فَرُّوجًا لَوْنُهُ أَبْيَضُ ؟
كَمْ فَرُّوجًا لَوْنُهُ أَحْمَرُ ؟

2 **نُمَثِّلُ :** أَعُدُّ عَلَى أَصَابِعِي - أَرْفَعُ لَوْحِي - أَخْفِضُ لَوْحِي - أَضَعُ لَوْحِي فِي مِحْفَظَتِي .

3 **نُجِيبُ :** مَا هُوَ الْغَلَطُ فِي جَوَابِ رَابِحٍ ؟ مَا هُوَ الْغَلَطُ فِي جَوَابِ مَحْمُودٍ ؟ مَا هُوَ الْغَلَطُ فِي جَوَابِ عُثْمَانَ ؟ لِمَاذَا لَمْ يَرْفَعْ جَمَالٌ لَوْحَهُ ؟

4 **نُكَمِّلُ :** عَوِّضِ الصُّوَرَ بِعِبَارَاتٍ تَقُومُ مَقَامَهَا
هٰذَا  - وَهٰذَا  - وَهٰذَا 

5 **نَنْسَخُ :** كَانَ جَوَابِي صَحِيحًا ، فَشَكَرَنِي الْمُعَلِّمُ . رَفَعْتُ لَوْحِي أَمَامَ أَقْرَانِي

8 - تَمْرِينُ الْخَطِّ





1. أَتْمَمْنَا دَرْسَ الْقِرَاءَةِ، فَفَتَحَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا كُرَّاسَتَهُ، وَانْتَقَلْنَا إِلَى تَمْرِينِ الْخَطِّ.

2. فَأَمَرَنَا الْمُعَلِّمُ بِأَنْ نَكْتُبَ الْمِثَالَ الْمَرْسُومَ عَلَى السَّبُّورَةِ، وَالَّذِي كَانَ كَتَبَهُ لَنَا عَلَى كُرَّاسَاتِنَا بِالْحِبْرِ الْأَحْمَرِ.

3. وَكَانَ الْمُعَلِّمُ يَمُرُّ بَيْنَ الْمَقَاعِدِ، وَيُرَاقِبُ عَمَلَ التَّلَامِذَةِ، وَيُرْشِدُهُمْ، وَيَمُدُّهُمْ بِالنَّصَائِحِ قَائِلاً:

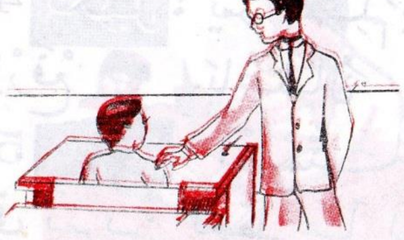


اِرْفَعْ رَأْسَكَ، يَا عُثْمَانُ.

اِعْتَدِلْ، يَا جَلَالُ، وَلَا تَحْنِ ظَهْرَكَ!

لَا تُخْرِجْ لِسَانَكَ، يَا مَحْمُودُ!

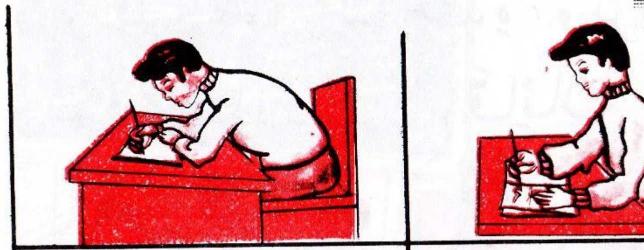
ضَعْ جَفَّافَكَ تَحْتَ يَدِكَ، يَا صَالِحُ!



4. وَلَمَّا مَرَّ قُرْبَ أَحْمَدَ، شَكَرَهُ لِاعْتِنَائِهِ وَجَمَالِ خَطِّهِ.

تَمْرِينَات

1 نُلاحِظُ :



جِلْسَةٌ مُعْتَدِلَةٌ مُسْتَقِيمَةٌ	جِلْسَةٌ رَدِيئَةٌ غَيْرُ مُعْتَدِلَةٍ

2 نُمَثِّلُ : أَرْفَعُ رَأْسِي - أَحْنِي ظَهْرِي - أَعْتَدِلُ فِي جِلْسَتِي - أُخْرِجُ لِسَانِي

3 نُجِيبُ : مَا هُوَ الْمِثَالُ الْمَرْسُومُ عَلَى السَّبُّورَةِ؟ لِمَاذَا يَمُرُّ الْمُعَلِّمُ بَيْنَ الْمَقَاعِدِ؟ لِمَاذَا تَضَعُ الْجَفَّافَ تَحْتَ يَدِكَ ؟ لِمَاذَا شَكَرَ الْمُعَلِّمُ أَحْمَدَ ؟

4 نُكَمِّلُ : يَمُرُّ الْمُعَلِّمُ بَيْنَ  يَقُولُ: ارْفَعْ  يَا عُثْمَانُ 

5 نَنْسَخُ : أَتْمَمْنَا دَرْسَ الْقِرَاءَةِ ، وَبَدَأْنَا فِي تَمْرِينِ الْخَطِّ عَلَى الْكُرَّاسَاتِ



9- تَمْرِينُ الْخَطِّ (تابع)



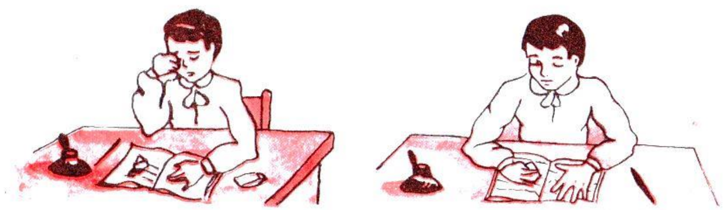
1. كَانَ عَلِيٌّ يَكْتُبُ بِاعْتِنَاءٍ كَبِيرٍ، مِثْلَ أَحْمَدَ . وَكَانَتْ كُرَّاسَتُهُ نَظِيفَةً ، وَكَانَ خَطُّهُ جَمِيلاً . كَتَبَ السَّطْرَ الْأَوَّلَ ، وَالسَّطْرَ الثَّانِيَ، وَلَمَّا بَدَأَ السَّطْرَ الثَّالِثَ ،غَمَسَ رِيشَتَهُ فِي الْمِحْبَرَةِ بِسُرْعَةٍ ، وَبِدُونِ لَطَافَةٍ، فَسَقَطَتْ قَطْرَةٌ كَبِيرَةٌ مِنَ الْحِبْرِ فَوْقَ الْوَرَقَةِ





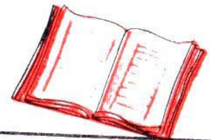
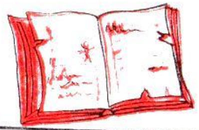
2. فَأَرَادَ عَلِيٌّ أَنْ يُجَفِّفَ قَطْرَةَ الْحِبْرِ بِالْجَفَّافِ ، لَكِنَّهُ ضَغَطَ عَلَى جَفَّافِهِ بِقُوَّةٍ ، وَبِسُرْعَةٍ ، فَانْتَشَرَ الْحِبْرُ وَتَلَطَّخَتِ الْوَرَقَةُ .

3. وَأَرَادَ أَنْ يُزِيلَ الْوَسَخَ بِالْمِمْحَاةِ ، فَأَخَذَ يَحُكُّ ، وَيَحُكُّ بِقُوَّةٍ حَتَّى نَقَبَ الْوَرَقَةَ ، وَعِنْدَ ذَلِكَ قَامَ عَلِيٌّ يَبْكِي .



تَمْرِينَات

1 نُلَاحِظُ :

	
كُرَّاسَةٌ نَظِيفَةٌ تَدُلُّ عَلَى الاعْتِنَاءِ	كُرَّاسَةٌ وَسِخَةٌ تَدُلُّ عَلَى عَدَمِ الاعْتِنَاءِ

			
رِيشَةٌ	مِحْبَرَةٌ	جَفَّافٌ	مِمْحَاةٌ

2 نُمَثِّلُ : أَغْمِسُ رِيشَتِي فِي الْمِحْبَرَةِ - أُجَفِّفُ بِالْجَفَّافِ - أَضْغَطُ عَلَى الْجَفَّافِ بِقُوَّةٍ - أَمْحُو الْكِتَابَةَ بِالْمِمْحَاةِ -

3 نُجِيبُ : لِمَاذَا سَقَطَتْ قَطْرَةُ الْحِبْرِ عَلَى الْوَرَقَةِ ؟ لِمَاذَا انْتَشَرَ الْحِبْرُ ؟ كَيْفَ نَقَبَ عَلِيٌّ الْوَرَقَةَ ؟ لِمَاذَا قَامَ يَبْكِي ؟

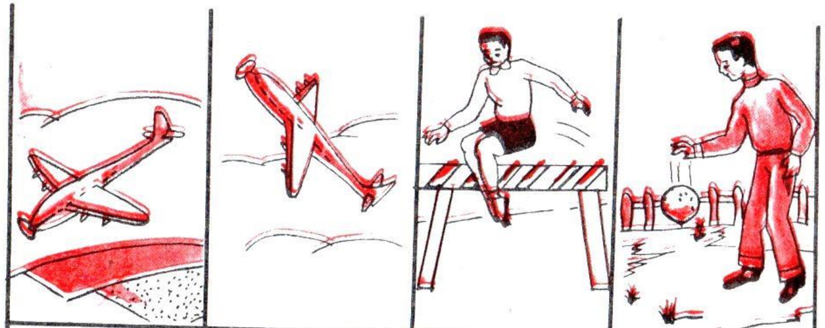
4 نُكَمِّلُ : أَغْمِسُ  فِي 

أَضَعُ  فِي 

مَذِهِ  - أَحْفَظُ  فِي 

تَمْرِينَات

1 نُلاحِظُ :



تَنْزِلُ	تَصْعَدُ	يَثِبُ	تَطْفِرُ

2 نُمَثِّلُ : أَجْرِي - أَطْفِرُ - أَثِبُ - أَنْزِلُ - أَصْعَدُ - أَقْذِفُ - أَلْقَفُ .

3 نُجِيبُ : أَيْنَ يَلْعَبُ التَّلامِيذُ ؟ مَتَى يَلْعَبُونَ فِي السَّاحَةِ ؟ مَا هُوَ اللَّعِبُ الَّذِي يُعْجِبُكَ ؟

4 نُصَرِّفُ : (أَلْعَبُ)

أَنَا أَكْتُبُ فِي الْقِسْمِ - أَنْتَ تَكْتُبُ فِي ..... - عَلِيٌّ يَكْتُبُ فِي ..... -

أَنَا ..... فِي السَّاحَةِ - أَنْتَ ..... فِي السَّاحَةِ - عَلِيٌّ ..... فِي السَّاحَةِ

5 نَنْسَخُ : نَحْنُ نَجْتَمِعُ فِي سَاحَةِ اللَّعِبِ لِنَلْعَبَ

11 - فِي سَاحَةِ اللَّعِبِ (تابع)

1 . نَحْنُ مَازِلْنَا مُسْتَمِرِّينَ فِي جَرْيِنَا ، وَلَعِبِنَا ، لِأَنَّ وَقْتَ الاسْتِرَاحَةِ لَمْ يَنْتَهِ .

وَهَذَا فَتْحِي يَلْعَبُ بِالْخُذْرُوفِ . فَيُدِيرُهُ بِالْخَيْطِ بَيْنَ كَفَّيْهِ ، وَيَسْمَعُ لَهُ خَرِيرًا ، وَرَنِينًا .



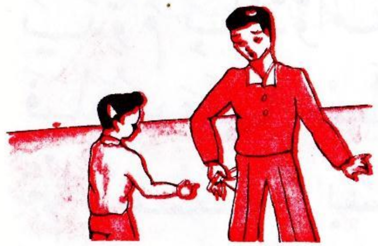
2 . وَهَذَا سَعِيدٌ يُدَوِّمُ بِالدُّوَّامَةِ ، فَيَلُفُّ عَلَيْهَا خَيْطًا ، ثُمَّ يَنْقُضُهُ بِسُرْعَةٍ ، فَتَقَعُ



الدُّوَّامَةُ عَلَى الْأَرْضِ ، وَتَدُومُ بِصَوْتٍ وَدَنْدَنَةٍ كَطَنِينِ النَّحْلِ ، ثُمَّ تَتَدَحْرَجُ .

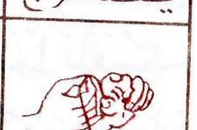
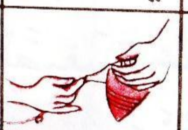


3 . أَمَّا عَلِيٌّ ، فَهُوَ يَلْعَبُ بِالْكُجَّاتِ مَعَ أَصْحَابِهِ ، وَهُوَ مَاهِرٌ فِي لَعِبِ الْكُجَّةِ. وَقَدْ رَبِحَ تِسْعَ كُجَّاتٍ ، وَوَضَعَهَا فِي جَيْبِهِ . وَفِي الْمَنْزِلِ ، لَمَّا أَرَادَ أَنْ يُهْدِيَهَا إِلَى أَخِيهِ الصَّغِيرِ ، لَمْ يَجِدْ شَيْئًا ، لِأَنَّ جَيْبَهُ كَانَ مَنْقُوبًا



تَمْرِينَات

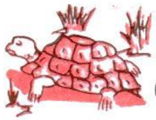
1 نُلَاحِظُ :

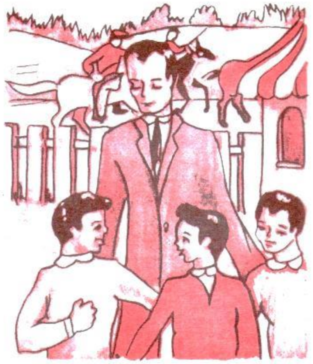
			
اَلطَّوْقُ يَتَدَحْرَجُ	اَلْكُرَةُ تَتَدَحْرَجُ	اَلْبِرْمِيلُ يَتَدَحْرَجُ	اَلدُّوَّامَةُ تَتَدَحْرَجُ
			
يَلُفُّ	يَنْقُضُ	يَلُفُّ	يَنْقُضُ

2 نُمَثِّلُ : أَلُفُّ الْخَيْطَ عَلَى إِصْبَعِي - أَنْقُضُهُ بِسُرْعَةٍ - أَتَدَحْرَجُ - أُدَنْدِنُ كَالنَّحْلَةِ

3 نُجِيبُ : كَيْفَ يَقَعُ الْإِعْلَانُ عَنِ انْتِهَاءِ الِاسْتِرَاحَةِ ؟ لِمَاذَا لَمْ يَجِدْ عَلِيٌّ كُجَّاتِهِ فِي جَيْبِهِ ؟

4 نُكَمِّلُ : يَلْعَبُ صَالِحٌ بِـ  - يَلْعَبُ فَتْحِي بِـ  - يَلْعَبُ سَعِيدٌ بِـ  - يَلْعَبُ عَلِيٌّ بِـ  - لَمْ يَجِدْ كُجَّاتِهِ لِأَنَّ جَيْبَهُ كَانَ ....

 13- سِبَاقُ السَّلاَحِفِ



1. شَهِدَ أَحْمَدُ سِبَاقَ الْخَيْلِ صُحْبَةَ أَبِيهِ وَأَخَوَيْهِ. فَفَكَّرَ فِي تَنْظِيمِ سِبَاقٍ مِثْلِ الَّذِي رَآهُ.

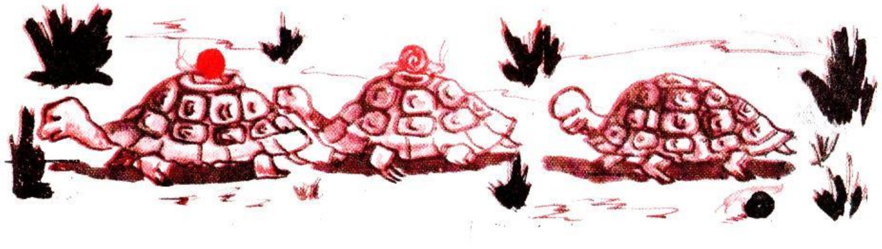
2. قَالَ أَحْمَدُ لِأَخَوَيْهِ: « لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنَّا سُلَحْفَاةٌ. وَيُمْكِنُ لِلسَّلاَحِفِ أَنْ تَجْرِيَ مِثْلَ الْخَيْلِ لَكِنْ بِبُطْءٍ » ....



3. فَصَفَّفُوا السَّلَاحِفَ الثَّلَاثَ، وَوَضَعُوا عَلَى ظَهْرِ كُلِّ سُلَحْفَاةٍ حَلَزُونًا عِوَضًا عَنِ الْقِيَاسِ ، بَعْدَمَا دَهَنُوا صَدَفَةَ الْأَوَّلِ بِالْأَبْيَضِ، وَالثَّانِي بِالْأَحْمَرِ ، وَالثَّالِثِ بِالْأَسْوَدِ .



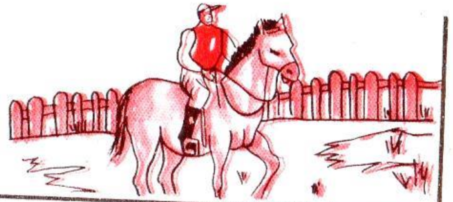
4. وَلَمَّا رَأَوْا سَلَاحِفَهُمْ لَا تَجْرِي ، غَرَسُوا خَسًّا بَعِيدًا أَمَامَهَا . وَعِنْدَ ذَلِكَ تَحَرَّكَتْ . وَكَانَتْ سُلَحْفَاةُ أَحْمَدَ تَجْرِي بِسُرْعَةٍ حَتَّى إِنَّهَا قَلَبَتْ قِيَاسَهَا ، فَتَدَحْرَجَ عَلَى الْأَرْضِ .



تَمْرِينَات

1 نُلَاحِظُ :

الْقِيَاسُ: الْفَارِسُ الَّذِي يَرْكَبُ الْفَرَسَ وَقْتَ سِبَاقِ الْخَيْلِ



فَرَسُ السِّبَاقِ يَرْكَبُهُ الْقِيَاسُ

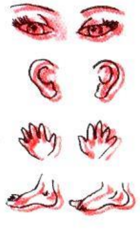
	
تَدْخُلُ السُّلَحْفَاةُ بَيْتَهَا	يَدْخُلُ الْحَلَزُونُ صَدَفَتَهُ

2 نُمَثِّلُ : أُصَفِّفُ الْأَقْلَامَ - أَدْهُنُ الْمِقْلَمَةَ - أَغْرِسُ الْخَسَّ - أَتَدَحْرَجُ عَلَى الْأَرْضِ -

3 نُجِيبُ : مَا هُوَ الْفَرْقُ بَيْنَ جَرْيِ السَّلَاحِفِ وَجَرْيِ الْخَيْلِ ؟ لِمَاذَا تَحَرَّكَتِ السَّلَاحِفُ بَعْدَمَا زَرَعَ الْأَوْلَادُ الْخَسَّ ؟

4 نُكَمِّلُ : يَلْعَبُ الْوَلَدُ مَعَ أَخَوَيْهِ (2)

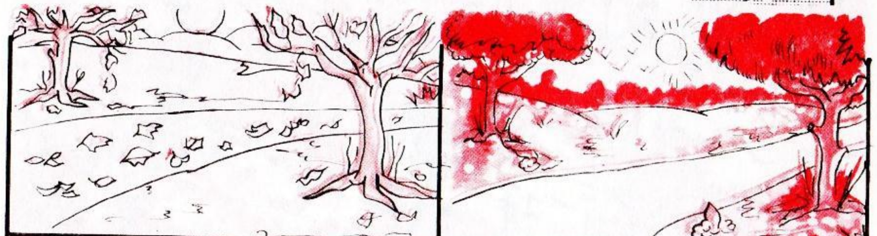




وَهُوَ يَرَى بِـ (2)
وَهُوَ يَسْمَعُ بِـ (2)
وَهُوَ يُصَفِّقُ بِـ (2)
وَهُوَ يَمْشِي عَلَى (2)

تَمْرِينَات

1 **نُلَاحِظُ :**

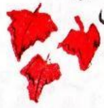


اَلطَّبِيعَةُ فِي الْخَرِيفِ وَالشَّمْسُ مَرِيضَة	اَلطَّبِيعَةُ فِي الرَّبِيعِ وَالشَّمْسُ مُشْرِقَة

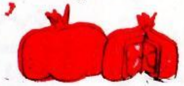
2 **نُمَثِّلُ :** أَقْطِفُ الْوَرْدَ - أَتَسَلَّقُ الصَّخْرَةَ -

3 **نُجِيبُ :** لِمَاذَا لَمْ يَجِدِ الْوَلَدُ وَرْدًا فِي الْغَابَةِ ؟ مَتَى كَانَ يَجِدُهُ ؟ هَلْ تُحِبُّ الْخَرِيفَ ؟ لِمَاذَا ؟

4 **نُكَمِّلُ :** فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ تَرْتَحِلُ بَعْضُ 

وَتَمُوتُ بَعْضُ  وَتَمْرَضُ  وَتَسْقُطُ 

بَعْضِ الْأَشْجَارِ - لَكِنَّ الْخَرِيفَ يَأْتِي بِـ

 وَ  وَ  وَ  وَ 

5 **نُعَبِّرُ :** وَجَدْتُ الصَّخْرَةَ مُبَلَّلَةً بِالْمَطَرِ

قِسْ عَلَى ذَلِكَ لِتَرْكِيبِ الْعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ مَعَ (وَجَدْتُ) :
الْأَوْرَاقُ مُتَسَاقِطَةٌ عَلَى الْأَرْضِ - الْمَسَارِبُ مُغَطَّاةٌ بِالْأَوْرَاقِ - الْأَغْصَانُ بَاكِيَةٌ فِي الْغَابَةِ -

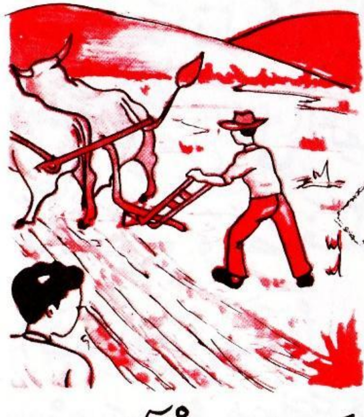


15_ خَالِي يَحْرُثُ



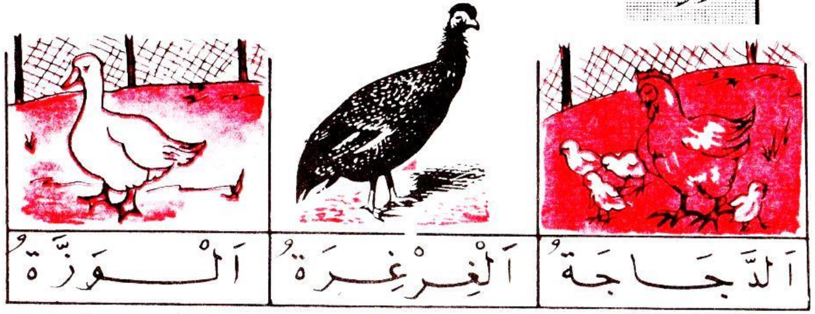
1. فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ، كُنْتُ أَذْهَبُ مَعَ خَالِي مُصْطَفَى إِلَى الْمَزْرَعَةِ . فَكُنْتُ أَنْظُرُ إِلَيْهِ، وَهُوَ يَحْرُثُ الْأَرْضَ بِمِحْرَاثٍ كَبِيرٍ يَجُرُّهُ ثَوْرَانِ .

2. كَانَ خَالِي يَقْبِضُ عَلَى الْمِحْرَاثِ بِشِدَّةٍ ، وَيَضْغَطُ عَلَيْهِ بِقُوَّةٍ ، فَتَغُوصُ السِّكَّةُ فِي التُّرَابِ ، وَتَشُقُّ الْأَرْضَ شَقًّا عَمِيقًا ، يَمْتَدُّ مِنْ طَرَفِ الْمَزْرَعَةِ إِلَى الطَّرَفِ الْآخَرِ



تَمْرِينَات

1 نُلاحِظُ :



2 نُجِيبُ : بِأَيِّ شَيْءٍ يَحْرِثُ الْفَلاَّحُ الأَرْضَ ؟ بِأَيِّ شَيْءٍ حَرَثَتِ الدَّجَاجَةُ ؟ بِأَيِّ شَيْءٍ يَحْفِرُ الْفَلاَّحُ السَّاقِيَةَ ؟ بِأَيِّ شَيْءٍ حفرَتْهَا الدَّجَاجَةُ ؟ لِمَاذَا هَرَبَتِ الْغِرْغِرَةُ وَالْوَزَّةُ ؟

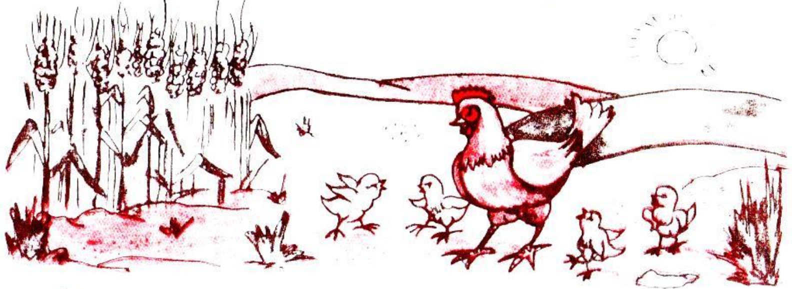
3 نَبْحَثُ : نَبْحَثُ فِي هَذَا النَّصِّ عَنْ أَسْمَاءِ حَيَوَانَاتٍ وَنَكْتُبُ تِلْكَ الأَسْمَاءَ .

4 نُعَبِّرُ : لاَ نَأْكُلُ الشَّعِيرَ بَلْ نَزْرَعُهُ

نُحَوِّلُ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ إِلَى ذَلِكَ التَّرْكِيبِ :

- أَنَا لاَ أَكْرَهُ الْخَرِيفَ (وَلَكِنْ) أُحِبُّهُ
- مَا زَرَعَتِ الْغِرْغِرَةُ الشَّعِيرَ (وَلَكِنْ) هَرَبَتْ
- لَمْ تَسْقِ الْوَزَّةُ الزَّرْعَ (وَلَكِنْ) سَقَتْهُ الدَّجَاجَةُ

17- اَلدَّجَاجَةُ الْحَمْرَاءُ (تابع)



1. وَنَمَا الزَّرْعُ ، وَزَكَا ، وَظَهَرَتْ سَنَابِلُهُ الْخَضْرَاءُ تَسُرُّ النَّاظِرِينَ .

فَقَالَتِ الْفَرَارِيجُ لِلدَّجَاجَةِ :

« اِقْطِفِيهَا لَنَا يَا أُمَّاهُ لِنَأْكُلَهَا ! »

فَقَالَتِ الدَّجَاجَةُ الْحَمْرَاءُ :

« لاَ يَا صِغَارِي ، مَازَالَ وَقْتُ جَنْيِهَا بَعِيدًا ، لِأَنَّهَا لَمْ تَنْضَجْ . وَعِنْدَمَا يَأْتِي الصَّيْفُ ، تَصْفَرُّ السَّنَابِلُ ، وَنَحْصِدُهَا.»

18- اَلْخَرِيفُ



أَقْبَلَ الْغَيْمُ وَهَذَا — مِنْ عَلَامَاتِ الْخَرِيفْ
وَمَضَى الْحَرُّ وَوَلَّى — وَأَتَى الطَّقْسُ اللَّطِيفْ
إِذْ أَتَى فَصْلُ الْخَرِيفْ

نَضِجَ الرُّمَّانُ فَاقْطِفْ — مِنْهُ مَا لَذَّ وَرَاقْ
وَاقْصِدِ الْكَرْمَ لِتَجْنِي — عِنَبًا حُلْوَ الْمَذَاقْ
فَهْيَ غَلَّاتُ الْخَرِيفْ

أَنَا فَرْحَانُ كَثِيرًا — بِرُجُوعِي لِلدُّرُوسْ
سَوْفَ أَقْضِي بَعْضَ يَوْمِي — مُنْشِدًا غَيْرَ عَبُوسْ
«مَرْحَبًا فَصْلَ الْخَرِيفْ!»



19- بِنَاءُ الدَّارِ

1. اِسْتَدْعَى فَيْصَلٌ أَصْدِقَاءَهُ لِيَلْعَبُوا مَعَهُ فِي الْحَدِيقَةِ. فَاتَّفَقُوا عَلَى بِنَاءِ مَسْكَنٍ صَغِيرٍ، بِجُدْرَانِهِ، وَنَوَافِذِهِ، وَأَبْوَابِهِ، يَتَأَلَّفُ مِنْ حُجْرَةِ نَوْمٍ، وَغُرْفَةِ أَكْلٍ، وَقَاعَةٍ كَبِيرَةٍ، وَمَطْبَخٍ.



2. فَكَانَ فَيْصَلٌ مُهَنْدِسًا يُسَطِّرُ رَسْمَ الدَّارِ عَلَى الْأَرْضِ بِالدَّوَّارَةِ وَالزَّاوِيَةِ.



3. وَكَانَ فَتْحِي حَفَّارًا يَحْفِرُ الْأُسُسَ بِمِعْوَلِهِ الصَّغِيرِ، وَيَرْفَعُ التُّرَابَ بِرَفْشِهِ.



4. وَكَانَ لُطْفِي يَجْمَعُ لأَحْجَارَ، وَيَحْمِلُهَا عَلَى نَقَّالَتِهِ، مَعَ الرَّمْلِ وَالْكِلْسِ.

5. أَمَّا فَخْرِي، فَكَانَ بَنَّاءً مَاهِرًا. فَتَرَاهُ



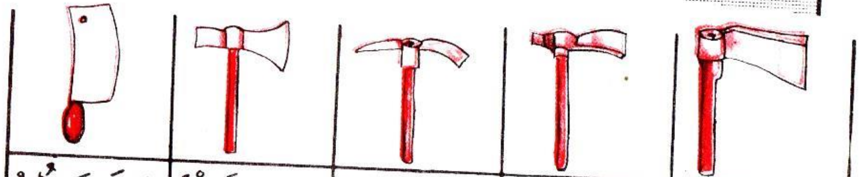
يَنْحِتُ الْحِجَارَةَ بِالْمِطْرَقَةِ، وَيَرُصُّهَا رَصًّا. ثُمَّ يَتَنَاوَلُ الْمِلاَطَ بِالْمِسْيَعَةِ لِيُطَيِّنَهَا. وَمِنْ



حِينٍ إِلَى آخَرَ، يَسْتَعْمِلُ الْفَادِنَ، وَمِيزَانَ الْمَاءِ لِيَتَحَقَّقَ اسْتِقَامَةَ الْحَائِطِ، وَصِحَّةَ الْبِنَاءِ.

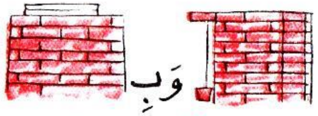
تَمْرِينَات

1 نُلاَحِظُ:



هَذَا فَأْسُ الْحَطَّابِ	هَذَا قَادُومُ النَّجَّارِ	هَذَا مِعْوَلُ الْحَفَّارِ	هَذَا قَلَعُ الْبَنَّاءِ	هَذَا سَاطُورُ الْجَزَّارِ

2 نُكَمِّلُ: يَخُطُّ الْمُهَنْدِسُ رَسْمَ الدَّارِ بِـ  وَ ...

- يَحْفِرُ الْحَفَّارُ الأُسُسَ بِـ  وَيَرْفَعُ التُّرَابَ بِـ 
- يَحْمِلُ مُعَاوِنُ الْبَنَّاءِ الأَحْجَارَ وَالرَّمْلَ عَلَى 
- يَنْحِتُ الْبَنَّاءُ الْحِجَارَةَ بِـ 
- وَيَتَنَاوَلُ الْمِلاَطَ بِـ 
- وَيَتَحَقَّقُ اسْتِقَامَةَ الْحَائِطِ بِـ ... وَبِـ 

3 نُعَبِّرُ: يَرُصُّ الْبَنَّاءُ الْحِجَارَةَ رَصًّا



أُكْتُبْ عَلَى ذَلِكَ الْمِنْوَالِ:



- هَذَا الْوَلَدُ يَصُبُّ الْمَاءَ ....
- أَنَا أَرْكُضُ نَحْوَ الْمَدْرَسَةِ ....
- حَفِظْتُ دَرْسِي، وَيُمْكِنُ أَنْ أَسْرُدَهُ عَلَيْكَ ....

تَمْرِينَات

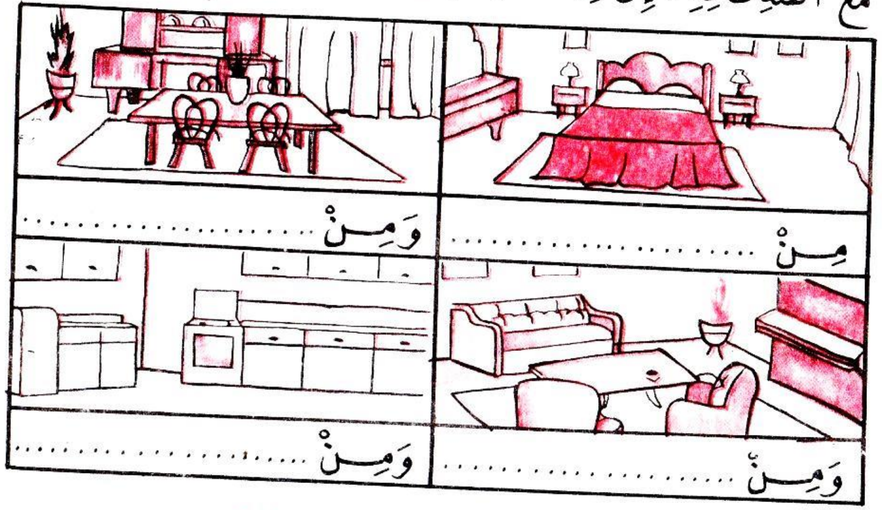
1 نُلَاحِظُ:



هَذَا كُوخٌ حَقِيرٌ — هَذَا قَصْرٌ كَبِيرٌ

2 نُجِيبُ: أَيْنَ كَانَ يَسْكُنُ الرَّجُلُ الْفَقِيرُ؟ مَاذَا أَعْطَاهُ مَلِكُ الْأَقْزَامِ؟ مَاذَا صَنَعَتْ لَهُ الطَّاحُونَةُ؟

3 نُكْمِلُ: إِنَّكُمْ تَتَذَكَّرُونَ كَيْفَ بَنَى فَيْصَلٌ الدَّارَ مَعَ أَصْدِقَائِهِ. إِنَّ تِلْكَ الدَّارَ كَانَتْ تَتَأَلَّفُ ...



مِنْ .... وَمِنْ ....

وَمِنْ .... وَمِنْ ....

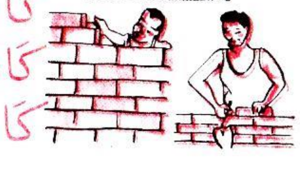
4 نُعَبِّرُ:

كَانَ الْمُخْتَارُ فَقِيرًا، فَأَصْبَحَ غَنِيًّا

كَانَ الْهَوَاءُ حَارًّا، فَأَصْبَحَ ....

كَانَتْ زَيْنَبُ كَسْلَانَةً، فَأَصْبَحَتْ ....

كَانَ ....، فَأَصْبَحَ ....





21. حُجْرَةُ (فَتَّاكٍ)



1. كَانَ كَلْبُنَا (فَتَّاكٌ) يَقْضِي كَامِلَ نَهَارِهِ أَمَامَ حُجْرَتِهِ، مَرْبُوطاً بِسِلْسِلَةٍ مِنْ حَدِيدٍ، وَكَانَ يَتَذَمَّرُ مِنَ الاِنْفِرَادِ. وَكَانَتْ بِمَنْزِلِنَا قِطَّةٌ جَمِيلَةٌ يُحِبُّهَا (فَتَّاكٌ) حُبًّا كَبِيرًا، وَيَأْنَسُ بِهَا كَثِيرًا.



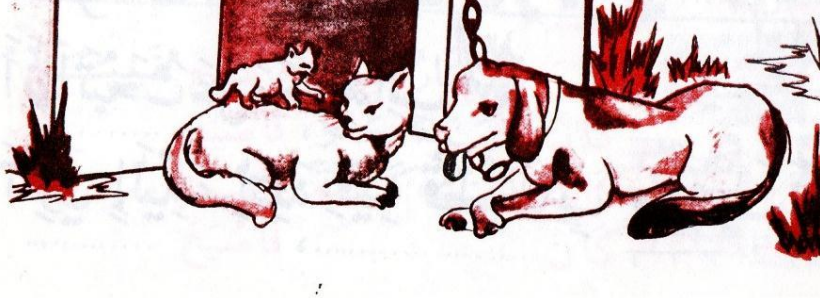
2. وَذَاتَ يَوْمٍ أَتَتْهُ الْقِطَّةُ، وَهِيَ تَمُوءُ، كَأَنَّهَا تَشْكُو أَلَماً. فَفَهِمَ الْكَلْبُ أَنَّهَا تَبْحَثُ عَنْ مَكَانٍ مُنَاسِبٍ تَأْوِي إِلَيْهِ، لِتَلِدَ فِيهِ قُطَيْطَاتٍ صَغِيرَةً،

وَتجعلهَا فِي مَأْمَنٍ مِنَ الْبَرْدِ وَالْأَخْطَارِ.



3. فَدَخل (فتَّاكٌ) حُجْرَتهُ ، وَحَرَّكَ بِيَدَيْهِ مَا كَانَ مفروشًا فيهَا مِنْ تِبْنٍ وَقَشٍّ ، ثُمَّ خرج .

4. فَفرِحَتِ الْقِطَّةُ ، وَوَلَدَتْ صِغَارَهَا فِي بَيْتِ ذَلِكَ الْكَلْبِ الْكَرِيمِ. وَاسْتَمَرَّتْ بِهَا هُنَاكَ تُرْضِعُهَا وَتُرَبِّيهَا. وَكَانَ الْكَلْبُ، كَامِلَ تِلْكَ الْمُدَّةِ، يَرْقُدُ خَارِجَ الْحُجْرَةِ.



تَمْرِينَات

1 نُلاحِظُ :



كَلْبٌ مَرْبُوطٌ	كَلْبٌ سَيِّبٌ	فِي مَأْمَنٍ مِنَ الْمَطَرِ	مُعَرَّضَةٌ لِلْمَطَرِ

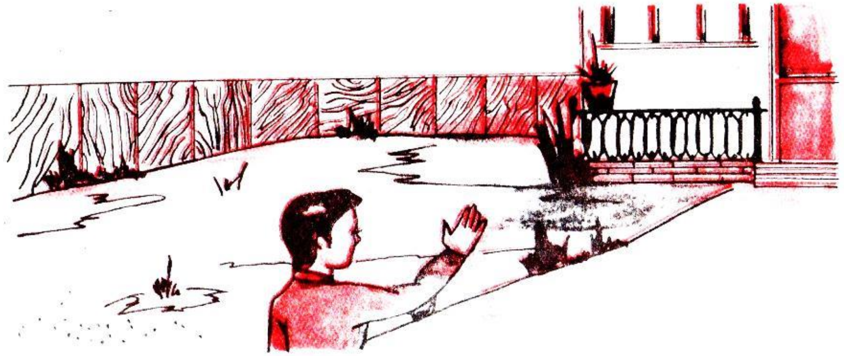
2 نُمَثِّلُ : نُحَرِّكُ التِّبْنَ وَالْقَشَّ لِنُمَهِّدَهُ. فَهِمْتُ مَا تُرِيدُ
(يَقُولُ التِّلْمِيذُ ذَلِكَ وَاضِعًا سَبَّابَتَهُ عَلَى صُدْغِهِ).

3 نُجِيبُ : مِمَّ كَانَ يَتَذَمَّرُ الْكَلْبُ؟ لِمَاذَا كَانَتِ الْقِطَّةُ تَمُوءُ؟ لِمَاذَا حَرَّكَ الْكَلْبُ التِّبْنَ بِيَدَيْهِ؟ لِمَاذَا خَرَجَ؟ لِمَاذَا فَرِحَتِ الْقِطَّةُ؟ لِمَاذَا يَرْقُدُ الْكَلْبُ خَارِجَ الْحُجْرَةِ؟

4 نُكَمِّلُ : كَانَ  مَرْبُوطًا بِـ  مِنْ حَدِيد.
أَتَتْهُ  وَهِيَ تَمُوءُ - حَرَّكَ التِّبْنَ بِـ 
كَانَ الْكَلْبُ يَرْقُدُ خَارِجَ 

5 نُعَبِّرُ : يُحِبُّ الْكَلْبُ الْقِطَّةَ حُبًّا كَبِيرًا
أَنَا حَفِظْتُ دَرْسِي .... جَيِّدًا
أَنْتَ تَضْرِبُ كَلْبَكَ .... شَدِيدًا





22 دَارِي

تَحِيَّـةً يَادَارِي　　تَحِيَّـةَ الْإِكْبَارِ
آوِي إِلَيْكِ كُلَّمَا　　يَطِيبُ لِي قَرَارِي
مَا بَيْنَ أُمِّي وَأَبِي　　وَإِخْوَتِي الْأَبْرَارِ
تَحْمِي مِنَ الرِّيَاحِ أَوْ　　تَهَاطُلِ الْأَمْطَارِ
وَفِيكِ أَلْقَى مَأْكَلِي　　وَمَلْبَسِي يَا دَارِي
وَنِعْمَ جَارُ جَارُنَا　　أَكْرِمْ بِهِ مِنْ جَارِ
تَحِيَّةً يَا دَارِي　　تَحِيَّةَ الْإِكْبَارِ



23 كُرْسِيُّ الْخَيْزُرَانِ



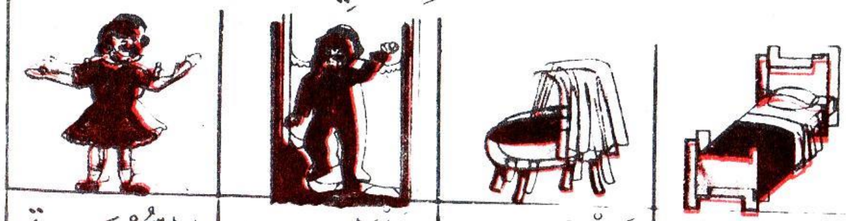
1. وَصَلَ فَتْحِي إِلَى عَامِهِ الثَّالِثِ. وَيَوْمَ عِيدِ مِيلَادِهِ، شَرَى لَهُ أَبُوهُ كُرْسِيًّا صَغِيرًا، جَمِيلاً، مِنَ الْخَيْزُرَانِ، وَقَدَّمَهُ لَهُ هَدِيَّةً.

2. فَرِحَ فَتْحِي بِكُرْسِيِّهِ فَرَحًا شَدِيدًا، وَصَارَ يَجُرُّهُ وَرَاءَهُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ. فَهُوَ كُرْسِيُّهُ، وَلَا يُرِيدُ الْجُلُوسَ عَلَى غَيْرِهِ



تَمْرِينَات

1 **نُلاحِظُ:** إِنَّهُ فِي قَدِّ الدُّمْيَةِ



2 **نُمَثِّلُ:** نَدُورُ (نَمْشِي عَلَى أَطْرَافِ أَقْدَامِنَا) - نَفْتَحُ كِلَّةَ المَهْدِ - نُطِلُّ عَلَى الطِّفْلِ النَّائِمِ

3 **نُجِيبُ:** لِمَاذَا كَانَتْ زَيْنَبُ فَرْحَانَةً؟ لِمَاذَا اسْتَدْعَتْ صَدِيقَتَهَا؟ لِمَاذَا اجْتَمَعَتِ الأُسْرَةُ فِي اليَوْمِ السَّابِعِ؟ لِمَاذَا تَمْشِي زَيْنَبُ وَسُنْيَا عَلَى أَطْرَافِ قَدَمَيْهِمَا؟

4 **نُصَرِّفُ:**

2

أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ	فَتَحَا	الكِلَّةَ
أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ	أَطَلَّا	الطِّفْلِ
الوَلَدَانِ	فَرِحَا	بِالوَلِيدِ
الرَّجُلَانِ	ذَبَحَا	كَبْشًا
التِّلْمِيذَانِ	كَتَبَا	دَرْسَهُمَا
أَبُوكَ وَأَخُوكَ	ذَهَبَا	إِلَى خَالِكَ
ثُمَّ هُمَا	رَجَعَا	

2

زَيْنَبُ وَسُنْيَا	فَتَحَتَا	الكِلَّةَ
زَيْنَبُ وَسُنْيَا	....	عَلَى الطِّفْلِ
البِنْتَانِ	....	بِالوَلِيدِ
المَرْأَتَانِ	....	كَبْشًا
التِّلْمِيذَتَانِ	....	دَرْسَهُمَا
أُمُّكَ وَأُخْتُكَ	....	إِلَى خَالِكَ
ثُمَّ هُمَا	....	....

27. سَهْرَةٌ عَائِلِيَّةٌ



1. أَحْمَدُ هُوَ ابْنُ تِسْعِ سِنِينَ أَمَّا أَخُوهُ المُنْذِرُ، فَهُوَ أَصْغَرُ مِنْهُ سِنًّا، لِأَنَّهُ فِي عَامِهِ الثَّامِنِ.

وَفِي السَّهْرَةِ، يُصْغِي أَحْمَدُ إِلَى أَخِيهِ، وَهُوَ يَقْرَأُ فِي الكِتَابِ، ثُمَّ يَتَصَفَّحَانِ أَوْرَاقَهُ مَعًا لِرُؤْيَةِ الصُّوَرِ.

2. أَمَّا أَبُوهُمَا، فَهُوَ يَسْتَرِيحُ فِي مُتَّكَئِهِ الوَثِيرِ

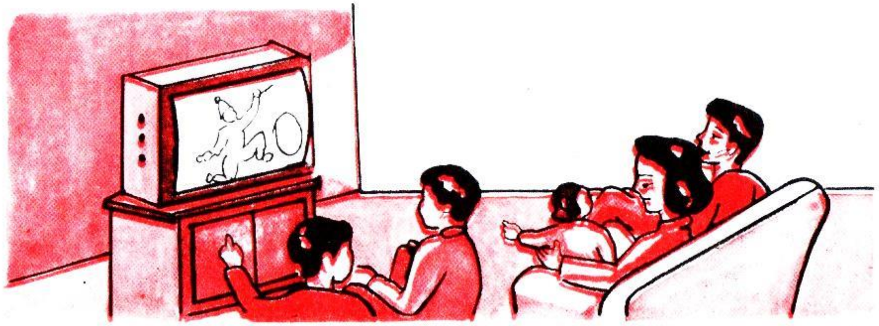


وَيَقْرَأُ جَرِيدَتَهُ، بَيْنَمَا تُرَقِّعُ الأُمُّ بَعْضَ المَلَابِسِ الَّتِي ذَهَبَتْ أَزْرَارُهَا، أَوْ ثُقِبَتْ جُيُوبُهَا. فَتَرَى الإِبْرَةَ وَهِيَ تَدْخُلُ وَتَخْرُجُ فِي النَّسِيجِ بِسُرْعَةٍ عَجِيبَةٍ.



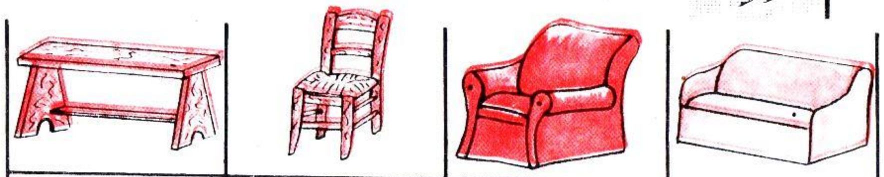
3. وَتَلْعَبُ أُخْتُهُمَا الصُّغْرَى نَجِيبَةُ فَوْقَ الْبِسَاطِ. فَهِيَ ابْنَةُ عَامٍ وَاحِدٍ، وَمَازَالَتْ لاَ تَقْدِرُ عَلَى الْمَشْيِ. أُنْظُرُوهَا وَهِيَ تَمُدُّ يَدَهَا، وَتُقَدِّمُ لِلْقِطَّةِ خَرُوفَهَا الأَبْيَضَ الْمَصْنُوعَ مِنَ الْمَطَّاطِ.

4. بَعْدَ قَلِيلٍ، سَيَبْدَأُ عَرْضُ قِصَّةِ سَمِيرٍ عَلَى شَاشَةِ التَّلْفَزَةِ، وَبَعْدَ رُؤْيَةِ مَشَاهِدِهَا الْمُضْحِكَةِ، نَذْهَبُ إِلَى فِرَاشِنَا لِنَنَامَ.



تَمْرِينَات

1 نُلاَحِظُ:



الأَرِيكَة	المُتَّكَأ	الكُرْسِيّ	المَقْعَد

2 نُمَثِّلُ: أُصْغِي إِلَى الْمُعَلِّمِ - أَتَصَفَّحُ أَوْرَاقَ الْكِتَابِ

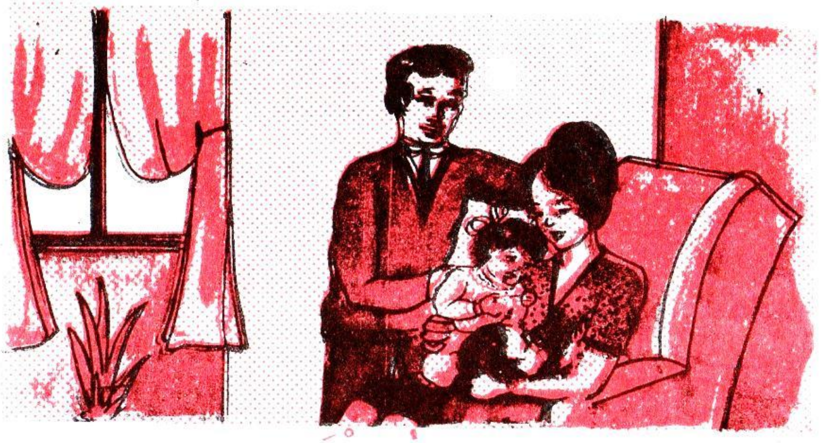
3 نُجِيبُ: لِمَاذَا يَتَصَفَّحُ الأَخَوَانِ أَوْرَاقَ الْكِتَابِ؟ بِمَاذَا تُرَقِّعُ الأُمُّ الْمَلاَبِسَ؟ لِمَاذَا تُرَقِّعُهَا؟ بِمَاذَا تَلْعَبُ نَجِيبَةُ؟

4 نُصَرِّفُ:

1	2
أَحْمَدُ يَتَصَفَّحُ الأَوْرَاقَ	أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ يَتَصَفَّحَانِ الأَوْرَاقَ
أَحْمَدُ يَكْتُبُ دَرْسَهُ	أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ .... دَرْسَهُمَا
أَحْمَدُ يَذْهَبُ إِلَى فِرَاشِهِ	أَحْمَدُ وَعَلِيٌّ .... إِلَى فِرَاشِهِمَا
الْوَلَدُ يَلْعَبُ ______	الْوَالِدَانِ ....
ثُمَّ هُوَ يَرْقُدُ ______	ثُمَّ هُمَا ....

5 نُعَبِّرُ:

الْمُنْذِرُ (صَغِيرٌ أَكْثَرُ) مِنْ أَحْمَدَ	الْمُنْذِرُ أَصْغَرُ مِنْ أَحْمَدَ
الْمُعَلِّمُ (عَالِمٌ أَكْثَرُ) مِنْ صَالِحٍ	الْمُعَلِّمُ .... مِنْ صَالِحٍ
الثَّلْجُ (بَارِدٌ أَكْثَرُ) مِنَ الْمَاءِ	الثَّلْجُ .... مِنَ الْمَاءِ
أَبِي (كَبِيرٌ أَكْثَرُ) مِنِّي	أَبِي .... مِنِّي



28 مَحَبَّةُ الْوَالِدَيْنِ

1
مَا رِضَاءُ اللهِ إِلاَّ فِي رِضَاءِ الْوَالِدَيْنْ
مَا بَقَاءُ الْكَوْنِ إِلاَّ بِحَنَانِ الأَبَوَيْنِ

2
أَبَوَا الإِنْسَانِ بَعْدَ اللهِ أَوْلَى بِالْمَحَبَّهْ
كُلُّ مَنْ يُغْضِبُ أُمًّا أَوْ أَبًا يُغْضِبُ رَبَّهْ

3
فَأَحِبُّوا أَبَوَيْكُمْ لِتَعِيشُوا سُعَدَاءْ
وَابْذُلُوا الرُّوحَ فِدَاهُمْ تَجِدُوا الْخَيْرَ جَزَاءْ

تَمْرِينَات

1 نُلاَحِظُ: نَتَأَمَّلُ الصُّورَةَ الْمُصَاحِبَةَ لِلدَّرْسِ:
اَلأُمُّ - اَلأَبُ - اَلطِّفْلُ - اَلأُخْتُ الصَّغِيرَةُ

2 نُجِيبُ: مَنْ يَجِبُ أَنْ تُحِبَّ بَعْدَ اللهِ؟
مَنْ يَغْضِبُ عَلَيْكَ إِذَا أَغْضَبْتَ أُمَّكَ أَوْ أَبَاكَ؟
مَا مَعْنَى قَوْلِ النَّبِيءِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:
اَلْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الأُمَّهَاتِ؟

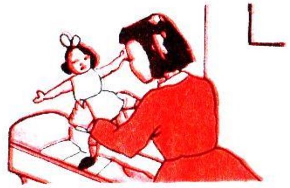
3 نُصَرِّفُ:
أَنَا أُحِبُّ أَبِي - أَنْتَ تُحِبُّهُ - هُوَ يُحِبُّهُ - نَحْنُ نُحِبُّهُ -
أَنَا .... أُمِّي - أَنْتَ ..... ـهَا - هُوَ .... - نَحْنُ .... -
أَنَا ..... أَبِي وَأُمِّي - أَنْتَ ..... ـهُمَا - هُوَ .... - نَحْنُ .... -

4 نُعَبِّرُ:
تَأَمَّلِ الصُّوَرَ أَسْفَلَهُ وَاذْكُرْ فِي ثَلاَثِ جُمَلٍ مَاذَا تَصْنَعُ الأُمُّ؟



29 ـ سُنْيَا تُنَظِّفُ دُمْيَتَهَا





1. أَفِيقِي مِنَ النَّوْمِ ، سَتَتَنَزَّهُ قَلِيلاً . صَبَاحَ الْخَيْرِ يَاعَزِيزَتِي ، هَلْ بِتِّ مُرْتَاحَةً ؟ ـ نَعَمْ ، شُكْرًا .

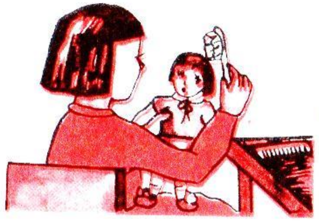
ـ وَأَنَا أَيْضًا أَخَذْتُ حَظِّي مِنَ النَّوْمِ . وَالْآنَ قُومِي ، وَتَعَالَيْ لِتَتَنَظَّفِي ، إِذْ يَنْبَغِي أَنْ تَظْهَرِي فِي هَيْئَةٍ حَسَنَةٍ ، وَوَضْعٍ لَائِقٍ .

2. يَالَكِ مِنْ قَذِرَةٍ ! إِنَّكِ قَدْ وَسَّخْتِ يَدَيْكِ . وَإِنَّ أَظْفَارَكِ سَوْدَاءُ ، وَشَفَتَيْكِ مُلَوَّثَتَانِ بِالشُّكُولَاتَةِ . وَمَا هَذَا الْأَنْفُ الْكَرِيهُ ، يَا سَلْوَى ؟ إِنَّكِ لَا تَتَمَخَّطِينَ أَبَدًا وَمَا هَذَا الشَّعْرُ الْأَشْعَثُ ؟





3. ضَعِي يَدَيْكِ فِي هَذَا الطَّسْتِ . لِمَ تَبْكِينَ ؟ لِأَنَّ الْمَاءَ بَارِدٌ ؟ لِأَنَّ الصَّابُونَ يَقْرُصُ عَيْنَيْكِ ؟ إِنِّي سَأُعَزِّرُكِ ، لِأَنِّي لَا أُحِبُّ طِفْلَةً بَكَّاءَةً ، دَمَّاعَةً .



4. هَا قَدِ انْتَهَيْنَا . اِمْسَحِي يَدَيْكِ ، وَوَجْهَكِ بِالْمِنْشَفَةِ . وَالْآنَ ، هَاتِي شَعْرَكِ أَمْشُطْهُ وَأُنَظِّفْهُ بِالشَّعْرِيَّةِ . تَرَاءَيْ فِي الْمِرْآةِ . مَا أَجْمَلَكِ الْآنَ ، يَاعَزِيزَتِي سَلْوَى !

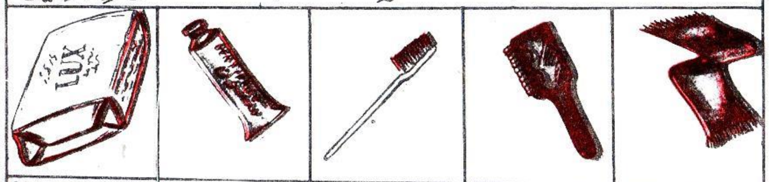


تَمْرِينَات

1 نُلَاحِظُ :



اَلْمَغْسَلَةُ	اَلطَّسْتُ وَإِنَاءُ الْمَاءِ	اَلطَّسْتُ وَالْإِبْرِيقُ



مِنْشَفَةٌ	شَعْرِيَّةٌ	مِسْوَاكٌ	سَنُونٌ	صَابُونَةٌ

2 نُكَمِّلُ : تَقُولُ سُنْيَا لِدُمْيَتِهَا : لِمَ ....؟



إِنَّ أَنْفَكِ كَرِيهٌ لِأَنَّكِ لَا ....



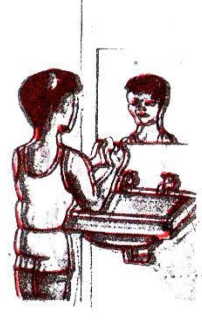


وَإِنَّ شَعْرَكِ أَشْعَثُ لِأَنَّكِ لَا ....



هَذَا الْوَلَدُ يَفْرُكُ أَسْنَانَهُ

بِـ .... وَ ....



وَذَاكَ الْوَلَدُ يَغْسِلُ وَجْهَهُ

بِـ ...... وَ ...... ، وَيَتَرَاءَى فِي ....

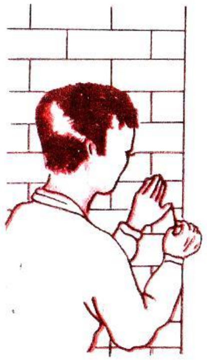


30 - أَحْمَدُ يَتَجَمَّلُ



1 . اِسْتَدْعَتْنِي صَدِيقَتِي سُعَادُ إِلَى الْعَشَاءِ عِنْدَ وَالِدَيْهَا ، فَأَخَذْتُ أَسْتَعِدُّ :

2 . ذَهَبْتُ إِلَى الْمَطْبَخِ ، وَغَمَسْتُ يَدَيَّ فِي الْمَاءِ مُدَّةَ عَشْرِ دَقَائِقَ عَلَى الْأَقَلِّ . ثُمَّ غَسَلْتُهُمَا بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ ، ثَلَاثَ مَرَّاتٍ . ثُمَّ أَخَذْتُ عُودَ ثِقَابٍ ، وَبَرَيْتُهُ ، وَأَخْرَجْتُ بِهِ الْوَسَخَ اللَّاصِقَ تَحْتَ أَظْفَارِي .





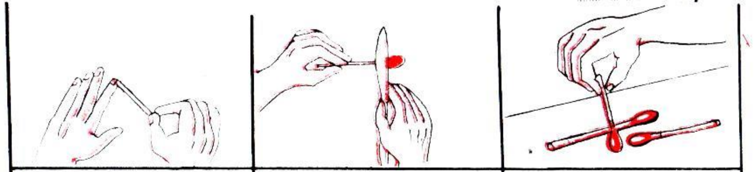
3 . وَبَعْدَ ذَلِكَ
مَشَطْتُ شَعْرِي،
وَلَبَّدْتُهُ بِدُهْنٍ
مُلَمِّعٍ ، وَرُحْتُ
أَصْقُلُهُ بِالشَّعْرِيَّةِ وَقْتًا طَوِيلاً ، إِلَى
أَنْ بَسَّطْتُ خُصْلَةً كَانَتْ تُعَانِدُ، وَتُرِيدُ
أَنْ تَبْقَى قَائِمَةً .



4 . وَفِي الْخِتَامِ، ذَهَبْتُ
إِلَى غُرْفَتِي ، وَلَبِسْتُ
بِذْلَةً لاَئِقَةً ، وَخَرَجْتُ
فِي مَظْهَرٍ ظَرِيفٍ ، أَنِيقٍ،
لِأَتَعَشَّى عِنْدَ سُعَادَ

تَمْرِينَات

1 نُلاَحِظُ :



1 ـ أَخَذْتُ عُودَ ثِقَابٍ	2 ـ وَبَرَيْتُهُ بِسِكِّينٍ	3 ـ وَأَخْرَجْتُ بِهِ الْوَسَخَ مِنْ أَظْفَارِي

2 نُمَثِّلُ : أَغْمِسُ يَدَيَّ فِي الْمَاءِ ـ أَغْمِسُ رِيشَتِي فِي الْحِبْرِ ـ أَغْسِلُ يَدَيَّ ـ أَبْرِي عُودَ ثِقَابٍ ـ أُلَبِّدُ شَعْرِي ـ

3 نُجِيبُ : أَخَذَ الْوَلَدُ يَسْتَعِدُّ ـ لِأَيِّ شَيْءٍ يَسْتَعِدُّ ؟ لِمَاذَا غَطَّسَ يَدَيْهِ فِي الْمَاءِ ؟ صَقَلَ شَعْرَهُ مُدَّةً طَوِيلَةً ـ لِمَاذَا ؟

4 نُكَمِّلُ : (اِسْتَعِنْ بِنَصِّ الْقِرَاءَةِ)

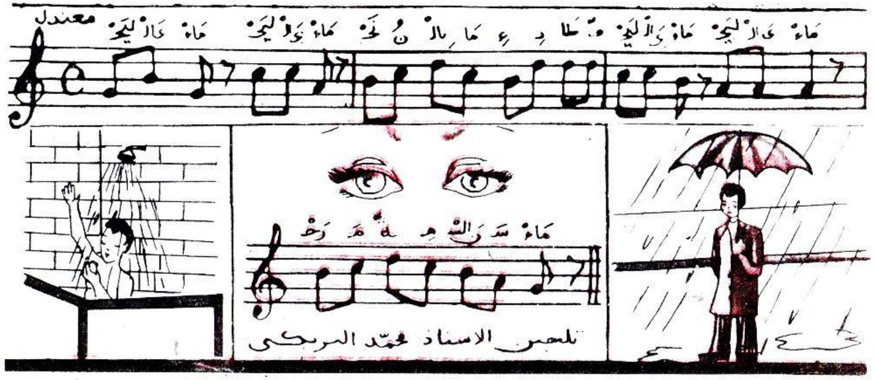
1 ـ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَطْبَخِ ، 2 ـ وَغَمَسْتُ يَدَيَّ، 3 ـ وَغَسَلْتُهُمَا .
1 ـ أَخَذْتُ عُودَ ثِقَابٍ ، 2 ـ وَبَرَيْتُهُ بِسِكِّينٍ ، 3 ـ وَأَخْرَجْتُ بِهِ الْوَسَخَ .
1 ـ مَشَطْتُ شَعْرِي ، 2 ـ وَ...................، 3 ـ وَ.....................
1 ـ ذَهَبْتُ إِلَى غُرْفَتِي ، 2 ـ وَ...................، 3 ـ وَ.....................

5 نُصَرِّفُ :

أَنَا	أَنْتَ	أَنْتِ	هُوَ	هِيَ	نَحْنُ
أَغْسِلُ يَدَيَّ	....	....	....	....	...... أَيْدِينَا

31 ـ انشودة : ليحي الماء !

(مقاومة امراض العيون)





31 ـ لِيَحْيَ الْمَاءْ !



1

لِيَحْيَ الْمَاءْ ! لِيَحْيَ الْمَاءْ !
نَحْنُ بِالْمَاءِ نِظَافٌ
لِيَحْيَ الْمَاءْ ! لِيَحْيَ الْمَاءْ !
رَحْمَةً مِنَ السَّمَاءْ



2

وَالصَّابُونْ ، وَالصَّابُونْ
هَلْ فِي نَفْعِهِ خِلَافٌ
إِنَّ الْمَاءْ ، وَالصَّابُونْ
خَيْرُ وَاقٍ لِلْعُيُونْ

3

لِيَحْيَ الْمَاءْ ! لِيَحْيَ الْمَاءْ !
نَحْنُ بِالْمَاءِ نِظَافٌ
لِيَحْيَ الْمَاءْ ! لِيَحْيَ الْمَاءْ !
لِعُيُونِنَا دَوَاءْ

4

وَاجْتَهِدْ ، يَا وَلَدْ
عَيْنٌ ، يَاءٌ ، نُونٌ ، كَافٌ
وَاجْتَهِدْ ، يَا وَلَدْ
وَلْتُقَاوِمِ الرَّمَدْ

2. وَعِنْدَ الزَّوَالِ ، جَاءَ أَبُو نَجْوَى ، وَفِي يَدِهِ صُنْدُوقٌ صَغِيرٌ، أَبْيَضُ . هَلْ عَرَفْتُمْ مَا فِيهِ ؟ لِمَاذَا تَبَسَّمَتْ



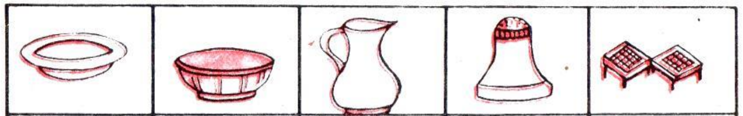
نَجْوَى لَمَّا رَأَتْهُ ، وَ بَرَقَتْ عَيْنَاهَا ؟ هِيَ فَهِمَتْ أَنَّ فِيهِ أَقْرَاصَ الْحَلْوَى الشَّهِيَّةَ .

3. وَبَعْدَ قَلِيلٍ ، خَرَجَتْ أُمُّهَا مِنَ الْمَطْبَخِ ، حَامِلَةً أَطْبَاقَ الطَّعَامِ ، وَقَالَتْ: « هَلُمُّوا إِلَى الْمَائِدَةِ ! »

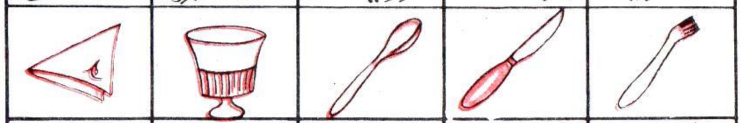


تَمْرِينَات

1 | نُلَاحِظُ :



اَلتَّحْتِيَّةُ	اَلْمِمْلَحَةُ	اَلْقِنِّينَةُ	سَلَّةُ الْخُبْزِ	اَلصَّحْنُ



اَلشَّوْكَةُ	اَلسِّكِّينُ	اَلْمِلْعَقَةُ	اَلْكَأْسُ	اَلْمِنْدِيلُ

2 | نُجِيبُ : مَاذَا نَفْرُشُ فَوْقَ الْمَائِدَةِ ؟ لِمَاذَا نَضَعُ التَّحْتِيَّةَ فَوْقَ الْمَائِدَةِ ؟ لِمَاذَا تَبَسَّمَتْ نَجْوَى لَمَّا رَأَتِ الصُّنْدُوقَ فِي يَدِ أَبِيهَا ؟

3 | نُكَمِّلُ : عِنْدَمَا نُرَتِّبُ ... نَضَعُ فِي الْوَسَطِ ... وَبِجَانِبِهَا ... وَ ... - وَ نُرَتِّبُ أَمَامَ كُلِّ وَاحِدٍ: ... وَ ... ، وَ ... ، وَ ... ، وَ ... ، وَ ...

4 | نُعَبِّرُ :

خَرَجَتْ أُمُّكَ (وَهِيَ تَحْمِلُ) الْأَطْبَاقَ = خَرَجَتْ أُمُّكَ حَامِلَةً الْأَطْبَاقَ

دَخَلَتْ سُعَادُ (وَهِيَ تَبْكِي) = دَخَلَتْ سُعَادُ ....

ثُمَّ خَرَجَتْ (وَهِيَ تَضْحَكُ) = ثُمَّ خَرَجَتْ ....

جَاءَتْ زَيْنَبُ (وَهِيَ تَرْفَعُ) يَدَيْهَا = جَاءَتْ زَيْنَبُ .... يَدَيْهَا



3. وَصَبَّ جَدِّي فِي كَأْسِهِ شَايًا أَحْمَرَ، وَأَخَذَ يَتَرَشَّفُهُ وَهُوَ يُدَخِّنُ غَلْيُونَهُ.



4. وَصَبَّتْ أُمِّي فِي فِنْجَانِهَا قَهْوَةً، وَوَضَعَتْ فِيهَا سُكَّرَتَيْنِ. وَهِيَ لَا تُدَخِّنُ سِيكَارَةً، وَلَا غَلْيُونًا.



5. أَمَّا جَدَّتِي، فَهِيَ تَشْرَبُ شَرَابَ الْبَابُونَجِ فِي طَاسٍ كَبِيرٍ. فَهُوَ دَوَاءٌ لِمَعِدَتِهَا الْمَرِيضَةِ.

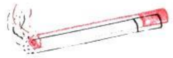
تَمْرِينَات

1 نُلَاحِظُ:

				
الْكَأْسُ	الْكُوبُ	الطَّاسُ	الْفِنْجَانُ	كَأْسُ الشَّايِ
				
الْغَلْيُونُ	إِبْرِيقُ الشَّايِ	إِبْرِيقُ الْقَهْوَةِ	السِّيكَارَةُ	

2 نُمَثِّلُ: أَتَرَشَّفُ الشَّايَ

3 نُجِيبُ: مَاذَا صَبَّ الْأَبُ فِي كَأْسِهِ؟ مَاذَا يُدَخِّنُ؟
مَاذَا صَبَّ الْجَدُّ فِي كَأْسِهِ؟ مَاذَا يُدَخِّنُ؟ مَاذَا شَرِبَتِ الْجَدَّةُ؟ لِمَاذَا؟

4 نُكَمِّلُ: يُدَخِّنُ أَبِي 
يُدَخِّنُ جَدِّي 
صَبَّ أَبِي الشَّايَ فِي  ، وَصَبَّتْ أُمِّي الْقَهْوَةَ فِي 
وَشَرِبَتْ جَدَّتِي الْبَابُونَجَ فِي 

5 نُعَبِّرُ: بَعْدَمَا تَعَشَّيْنَا ذَهَبْنَا إِلَى قَاعَةِ الْجُلُوسِ
سَهِرْنَا ذَهَبْنَا إِلَى ....
....

6 نُصَوِّرُ: 

تمرينات

1 **نلاحظ:**



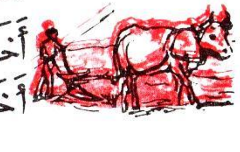
الإبرةُ	مِكبُّ الخيطِ	الكشتبانُ	المِقصُّ	الدّارزةُ



2 **نجيبُ:** بأيّ شيءٍ تخيطُ الأمُّ قميصَ محمودٍ ؟ بأيّ شيءٍ تصنعُ سُنيا الفستانَ ؟ بأيّ شيءٍ تُفصّلُ النّسيجَ ؟

3 **نعبّرُ:** أخذتْ سُنيا نسيجًا لِتصنعَ بهِ فستانًا

أخذتْ أمُّكَ الصّابونَ لِـ ....



أخذتْ أختُكَ المِقصّ لِـ ....



أخذَ أبوكَ المحراثَ لِـ ....



37 ـ غسلُ الثّيابِ

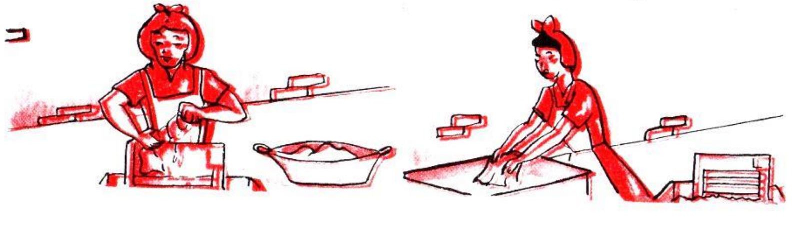


1. تركَتْ أمّي الغسيلَ كاملَ اللّيلِ مُغطّسًا في الماءِ، لِيسهُلَ غسلُهُ.



2. وفي الصّباحِ، بدأَتْ تأخُذُ كُلَّ ثوبٍ وحدَهُ، وتفرُكُهُ فركًا بالصّابونِ، وتدلُكُهُ دلكًا على لوحِ المِركنِ، ورغوةُ الصّابونِ تسيلُ مِنهُ مِثلَ رغوةِ الحليبِ.

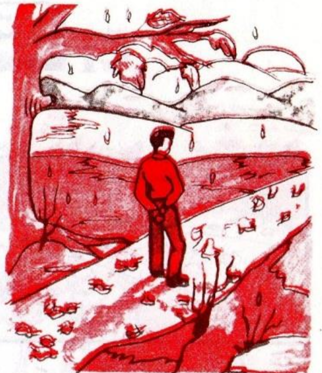
3. وبعدَ ذلِكَ، بدّلَتْ أمّي ماءَ الصّابونِ ماءً صافِيًا، ومصمصتْ فيهِ غسيلَها، ثُمَّ عصرتْهُ



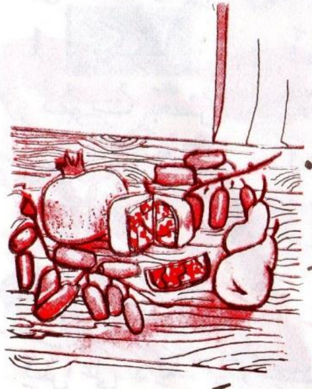
14_ اَلْغَابَةُ فِي الْخَرِيفِ



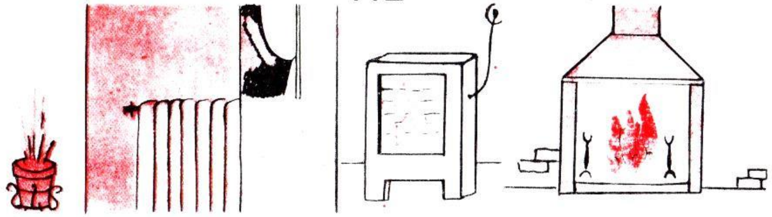
1. رَجَعْتُ إِلَى الْغَابَةِ لِأَقْطِفَ مِنْهَا الْوَرْدَ كَعَادَتِي . لَكِنِّي لَمْ أَجِدْ وَرْدًا . وَوَجَدْتُ وَجْهَ الْغَابَةِ قَدْ تَغَيَّرَ : فَأَيْنَ ذَهَبَتْ تِلْكَ الْأَزْهَارُ الصَّغِيرَةُ الَّتِي كَانَتْ تَكْسُو الْأَرْضَ كَالزَّرْبِيَّةِ الْمُزَخْرَفَةِ ؟ وَأَيْنَ ذَهَبَتْ تِلْكَ الْأَطْيَارُ الَّتِي كَانَتْ تُغَنِّي ؟ إِنِّي لَمْ أَرَ أَثَرًا لِلزُّهُورِ ، وَلَمْ أَسْمَعْ غَرَدًا لِلطُّيُورِ .



2. وَمَرَرْتُ مِنَ الْمَسَارِبِ ، فَوَجَدْتُهَا مُغَطَّاةً بِالْأَوْرَاقِ الْيَابِسَةِ . أَمَّا الصَّخْرَةُ الَّتِي كُنْتُ أَتَسَلَّقُهَا ، فَقَدْ لَقِيتُهَا مُبَلَّلَةً بِالْمَطَرِ . وَرَأَيْتُ عَلَى الْأَغْصَانِ الْعَارِيَةِ قَطَرَاتِ الْمَاءِ كَأَنَّهَا دُمُوعٌ .



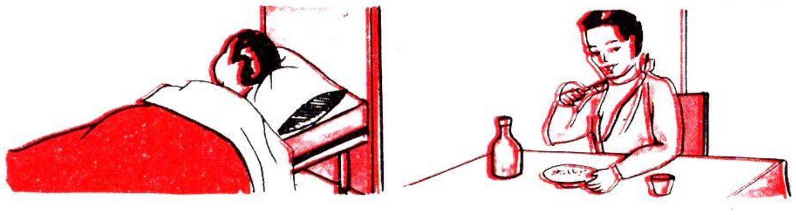
3. جَاءَ الْخَرِيفُ ، فَارْتَحَلَتِ الطُّيُورُ ، وَمَاتَتِ الزُّهُورُ ، وَسَقَطَتِ الْأَوْرَاقُ ، وَمَرِضَتِ الشَّمْسُ . وَلَكِنْ أَتَانَا الْخَرِيفُ بِرُمَّانِهِ الْأَحْمَرِ ، وَسَفَرْجَلِهِ الْفَوَّاحِ الْأَصْفَرِ ، وَتَمْرِهِ الذَّهَبِيِّ النَّيِّرِ .



طَرْبُوشِهِ الَّذِي طَارَ مِنْ فَوْقِ رَأْسِهِ.

4. وَالْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ يَتَدَفَّؤُونَ فِي مَنَازِلِهِمْ إِمَّا بِالْحَطَبِ، وَإِمَّا بِالْكَهْرَبَاءِ، وَإِمَّا بِالْمَاءِ الْمُسَخَّنِ الَّذِي يَسِيلُ فِي الْقَنَوَاتِ، وَيَمُرُّ بِجَمِيعِ الْحُجُرَاتِ.

5. وَفِي الْمَسَاءِ، بَعْدَمَا نَتَعَشَّى حَسَاءً سُخْنًا، نَذْهَبُ إِلَى فِرَاشِنَا، وَنَتَدَثَّرُ بِأَغْطِيَةِ الصُّوفِ

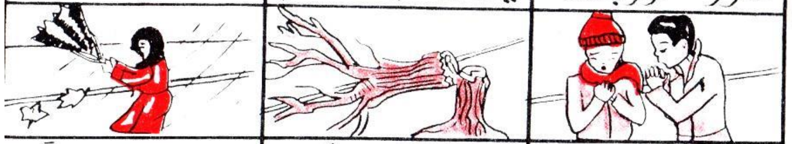


تَمْرِينَات

1 نُلَاحِظُ:



تَثُورُ الزَّوْبَعَةُ | يَسْقُطُ حَبُّ الْغَمَامِ | نَتَلَفَّفُ بِمَعَاطِفِنَا



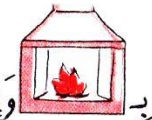
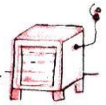
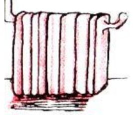
نَنْفُخُ فِي أَيْدِينَا | تُكَسِّرُ الرِّيحُ الشَّجَرَةَ | تَقْلِبُ الرِّيحُ الْمِظَلَّةَ



نَتَدَفَّأُ قُرْبَ الْمَوْقِدِ | نَأْكُلُ حَسَاءً سُخْنًا | نَتَدَثَّرُ بِغِطَاءِ الصُّوفِ

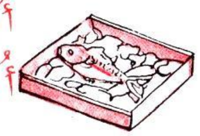
2 نُمَثِّلُ: أَتَلَفَّفُ بِمِعْطَفِي - أَنْفُخُ فِي يَدَيَّ

3 نُكَمِّلُ:

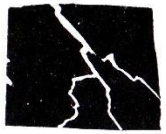
نَتَدَفَّأُ إِمَّا بِـ ... وَإِمَّا بِـ ... وَإِمَّا بِـ ...

4 نُعَبِّرُ: أُسَخِّنُ الْمَاءَ - فَالْمَاءُ مُسَخَّنٌ



أُبَرِّدُ الْمَاءَ - فَالْمَاءُ ....

أُثَلِّجُ السَّمَكَ - فَالسَّمَكُ ....

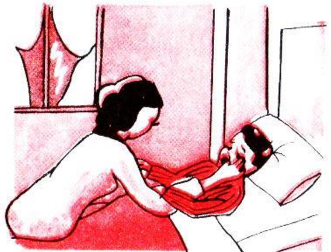


40 اَلزَّوْبَعَةُ



1 . كَانَ فَتْحِي نَائِمًا فِي فِرَاشِهِ ، وَإِذَا بِقَعْقَعَةٍ مُزْعِجَةٍ أَيْقَظَتْهُ مَرْعُوبًا . فَانْتَصَبَ قَاعِدًا ، وَهُوَ يَرْعَشُ وَيَصِيحُ : أُمِّي !

2 . فَأَسْرَعَتْ إِلَيْهِ أُمُّهُ مِنَ الْغُرْفَةِ الْأُخْرَى ، وَهِيَ تَقُولُ : « لَا تَخَفْ ، يَا عَزِيزِي ، إِنَّهَا زَوْبَعَةٌ مِنْ زَوَابِعِ الشِّتَاءِ ، سَتَنْتَهِي بَعْدَ قَلِيلٍ ! وَفِي ذَلِكَ الْوَقْتِ أَضَاءَ الْغُرْفَةَ نُورٌ يَخْطَفُ الْأَبْصَارَ . إِنَّهُ الْبَرْقُ يَلْمَعُ . ثُمَّ قَصَفَ الرَّعْدُ مَرَّةً أُخْرَى ،





وَنَفَخَتِ الرِّيحُ ، فَكَأَنَّ الدَّارَ كُلَّهَا تَتَهَدَّمُ .

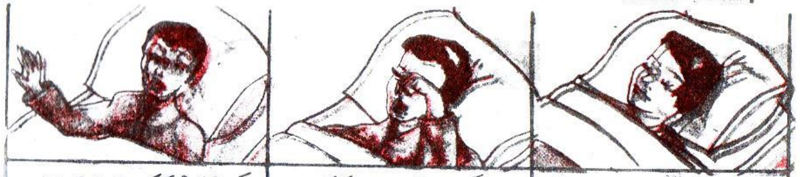
3 . وَبَعْدَ ذَلِكَ نَزَلَ مَطَرٌ غَزِيرٌ يُطَقْطِقُ عَلَى زُجَاجِ النَّافِذَةِ . وَاشْتَدَّتِ الطَّقْطَقَةُ لَمَّا سَقَطَ أَيْضًا حَبُّ الْغَمَامِ ، كَأَنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُكَسِّرَ زُجَاجَ الشُّبَّاكِ .

4 . وَبَعْدَ رُبْعِ سَاعَةٍ ، بَدَأَتِ الزَّوْبَعَةُ تَهْدَأُ قَلِيلًا ، قَلِيلًا . فَسَكَتَ الرَّعْدُ . وَسَكَنَتِ الرِّيحُ . وَلَمْ يَبْقَ إِلَّا الْغَيْثُ النَّافِعُ الَّذِي يَسْقِي الْأَرْضَ ، وَيُرْوِي الزَّرْعَ . وَصَوْتُهُ وَشْوَشَةٌ رَقِيقَةٌ تَجْلِبُ النَّوْمَ .



تمرينات

1 نلاحظ:



فاستيقظ مرعوبا	فاستيقظ	كان نائما.

2 نمثل: أكون ممتدا فأنتصب قاعدا... فانتصب واقفا - أستيقظ مرعوبا - أرعش من الخوف -

3 نجيب: ما هي القعقعة التي أيقظت فتحي؟ كيف استيقظ؟ ما هو النور الذي أضاء الغرفة؟ ماذا نسمع بعد ذلك النور؟

4 نكمل: عندما ثارت الزوبعة، قصف ......، ولمع ...... ونزل ...... غزير يطقطق على ...... النافذة. ثم اشتدت الطقطقة لما سقط ......

5 نعبر: كان فتحي نائما، فاستيقظ



كان فتحي ممتدا، ف......

كان الرعد يقصف، ف......

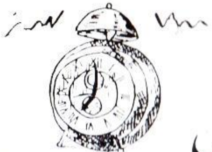
كانت الريح تنفخ، ف......

كان الولد يبكي، ف......

41 - الشتاء



قد جاءنا الشتاء — والريح والأنواء
فالبرد فيه قارس — والطقس فيه عابس
والشمس في السحاب — كثيرة الغياب
والمطر المحبوب — على الثرى مسكوب
فلا الطيور شادية — ولا الغصون زاهية
تعرت الأشجار — وماتت الأزهار
والروضة الغناء — شوهها الشتاء
لكن إذا جاء الربيع — يعود حسنها البديع



42 رَشِيدٌ مَرِيضٌ



1 . دَقَّتِ السَّاعَةُ الْمُنَبِّهَةُ فِي غُرْفَةِ أَخِي رَشِيدٍ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَقُمْ كَعَادَتِهِ لِيَذْهَبَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ. فَدَخَلَتْ أُمِّي غُرْفَتَهُ، فَوَجَدَتْهُ مَازَالَ فِي فِرَاشِهِ، وَهُوَ يَئِنُّ، وَيَؤُحُّ، وَيَعْطَسُ. فَقَالَتْ لَهُ: «مَابِكَ يَاكَبِدِي؟» قَالَ: «أَحِسُّ بِوَجَعٍ فِي رَأْسِي.» فَوَضَعَتْ أُمِّي يَدَهَا عَلَى جَبِينِهِ فَوَجَدَتْهُ سُخْنًا كَالْجَمْرَةِ.



2 . فَأَتَتْ بِالْمِحَرِّ لِتَقِيسَ دَرَجَةَ الْحُمَّى، وَأَدْخَلَتْ طَرَفَهُ الدَّقِيقَ تَحْتَ لِسَانِهِ.

وَبَعْدَ قَلِيلٍ، أَخَذَتِ الْمِحَرَّ، وَأَمْعَنَتْ فِيهِ النَّظَرَ، وَقَالَتْ: «قَدِ ارْتَفَعَ إِلَى تِسْعٍ وَثَلَاثِينَ دَرَجَةً.»



3 . ثُمَّ أَسْرَعَتْ إِلَى التِّلْفُونِ، وَطَلَبَتْ قُدُومَ الطَّبِيبِ، فَأَجَابَ بِأَنَّهُ سَيَجِيءُ قَبْلَ الزَّوَالِ.

4 . وَرَيْثَمَا يَأْتِي الطَّبِيبُ، أَحْضَرَتْ أُمِّي صَحْفَةً مِنْ مُغْلَى الْبَسْبَاسِ، وَقَالَتْ لَهُ: «اِشْرَبْ هَذَا، يَاوَلَدِي، فَهُوَ يُعَرِّقُكَ. وَإِذَا عَرِقْتَ تَهْبُطُ الْحَرَارَةُ، وَيَخِفُّ وَجَعُ الرَّأْسِ.





إِفْتَحْ فَمَكَ ، يَا وَلَدِي ،
وَقُلْ « بَآعْ » فَكَانَ
أَخِي يَصِيحُ كَالْكَبْشِ ،
وَالطَّبِيبُ يَتَأَمَّلُ فِي حَلْقِهِ بِانْتِبَاهٍ .

3. وَبَعْدَمَا فَرَغَ مِنْ فَحْصِهِ ، قَالَ الطَّبِيبُ قَاسِمٌ: « لَا بَأْسَ ! إِنَّهَا نَزْلَةٌ خَفِيفَةٌ مَصْحُوبَةٌ بِذُبْحَةٍ . » .

4. فَخَوَّفَتْنَا كَثِيرًا كَلِمَةُ « ذُبْحَةٍ » لَكِنَّ الطَّبِيبَ ابْتَسَمَ، وَقَالَ: « هِيَ مُجَرَّدُ الْتِهَابٍ وَوَجَعٍ فِي الْحَلْقِ » . ثُمَّ كَتَبَ الْوَصْفَةَ . وَوَدَّعَنَا ، وَانْصَرَفَ .



تَمْرِينَات

1 نُلاحِظُ :



يَجُسُّ النَّبْضَ	يَتَسَمَّعُ الصَّدْرَ	يَقِيسُ دَرَجَةَ الْحُمَّى	يُحَرِّرُ الْوَصْفَةَ

2 نُمَثِّلُ : مَا قَامَ بِهِ الطَّبِيبُ (أوامر- وتنفيذ تلك الاوامر)

3 نُجِيبُ : كَيْفَ كَانَتْ دَرَجَةُ الْحُمَّى لَمَّا قَاسَتْهَا أُمُّ رَشِيدٍ؟ كَيْفَ أَصْبَحَتْ لَمَّا قَاسَهَا الطَّبِيبُ ؟ لِمَاذَا نَزَلَتْ ؟ كَيْفَ فَحَصَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ ؟ لِمَاذَا قَالَ لَهُ: قُلْ « بَآعْ »

4 نُكَمِّلُ : قَاسَ الطَّبِيبُ دَرَجَةَ الْحُمَّى بِـ ......، ثُمَّ جَسَّ ...... الْمَرِيضِ ، وَتَسَمَّعَ ...... وَ ......، ثُمَّ تَأَمَّلَ فِي ...... وَفِي النِّهَايَةِ حَرَّرَ ......، وَوَدَّعَنَا ، وَانْصَرَفَ

5 نُعَبِّرُ : يَقِيسُ الْحَرَارَةَ بِالْمِحَرِّ
نَقُصُّ النَّسِيجَ بِالْ......
نَرُشُّ مَاءَ الْوَرْدِ بِالْ......
نَحُكُّ الْجُبْنَ عَلَى الْ......



6 نُصَرِّفُ :

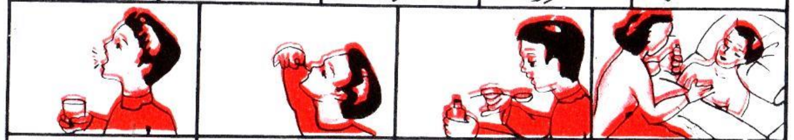
أَنَا فَتَحْتُ فَمِي - أَنْتَ ...... - أَنْتِ ......
رَشِيدٌ ...... - رَشِيدَةُ ...... - نَحْنُ ......

تَمْرينات

1 نُلاحِظُ :



بَرِئَ الْمَريضُ	إِنْتَكَسَ الْمَريضُ	نَقَهَ الْمَريضُ	تُعالِجُ... الْمَريضَ	تَشْري... الدَّواءَ



يَتَغَرْغَرُ بِالْغَرورِ	يُقَطِّرُ قَطْرَةً في أَنْفِهِ	يَشْرَبُ مِلْعَقَةً مِنَ الشَّرابِ	يَفْرُكُ صَدْرَهُ بِالْمَرْهَمِ

2 نُمَثِّلُ : أَدْهُنُ وَأَفْرُكُ صَدْري بِالْمَرْهَمِ - أَشْرَبُ مِلْعَقَةً مِنَ الشَّرابِ - أُقَطِّرُ الدَّواءَ في أَنْفي - أُغَرْغِرُ - أَعودُ الْمَريضَ -

3 نُجيبُ : لِماذا وَجَدَتِ الأُمُّ زَحْمَةً في الصَّيْدَلِيَّةِ ؟ لِماذا لَمْ يَذْهَبْ رَشيدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِمُجَرَّدِ ما بَرِئَ ؟

4 نُكَمِّلُ : ذَهَبَتْ أُمّي إِلَى .... لِتَشْرِيَ الدَّواءَ



قَطّارَةٌ

أَعْطاها الصَّيْدَلِيُّ :

1 .... لِأَدْهُنَ بِهِ صَدْري وَظَهْري

2 .... لِآخُذَ مِنْهُ مِلْعَقَتَيْنِ فِي الْيَوْمِ

3 .... لِأَنْفي

4 .... لِأَتَغَرْغَرَ بِهِ .

45 مَرَضُ أُخْتي



1

سَمِعْتُ أُخْتي مَرَّةً ... في مَهْدِها تَئِنُّ
فَكِدْتُ ، إِذْ رَأَيْتُها ... مَريضَةً ، أُجَنُّ
لِأَنَّني أُحِبُّها ... قَلْبي لَها يَحِنُّ

2

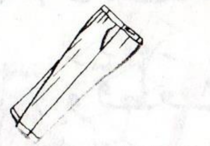
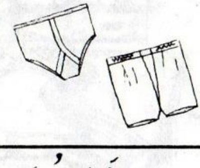
ها قَدْ سَمِعْتُ جَرَسًا ... بِبابِنا يَرِنُّ
هُوَ الطَّبيبُ قَدْ أَتى ... طَبيبُنا الْمُسِنُّ
لَهُ بِتَخْفيفِ الأَذى ... دِرايَةٌ وَفَنٌّ.
تَفَحَّصَتْها آلَةٌ ... وَاسْتَسْمَعَتْها أُذُنٌ.

3

هَزَّ الطَّبيبُ رَأْسَهُ ... ماذا تُرى يُكِنُّ ؟
وَقالَ : « ها قَدْ بَرَزَتْ ... بِوَسْطِ فيها سِنُّ
دَواءُها يَحُكُّ ... سِنًّا عَسَلٌ وَبُنٌّ »
فَرِحْتُ حَتّى كِدْتُ مِنْ ... مَسَرَّتي أُجَنُّ

تمرينات

1 نلاحظ

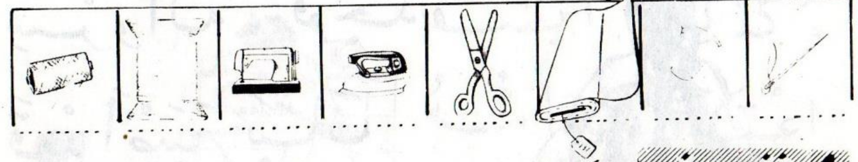
	
هَذَا سِرْوَالٌ	وَهَذَا تُبَّانٌ

2 نجيب

: مَاذَا اِشْتَرَى عَلِيٌّ ؟ كَيْفَ كَانَ السِّرْوَالُ؟
مَاذَا طَلَبَ مِنْ أُمِّهِ، وَأُخْتِهِ، وَزَوْجَتِهِ ؟ مَاذَا كَانَ جَوَابُهُنَّ؟
لِمَاذَا صَارَ السِّرْوَالُ قَصِيرًا ؟

3 نكمل

: ضَعِ الاسْمَ الْمُنَاسِبَ تَحْتَ الصُّورَة :
اَلْمِقَصّ . اَلْمِكْوَاة . اَلْإِبْرَة . اَلنَّسِيجُ . اَلْمِكَبّ . اَلْخَيْط . اَلْكُشْتُبَان . اَلدَّارِزَة.



4 ننسخ

: أَتْمِمِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ :
اِشْتَرَى أَبِي ... لِتَصْنَعَ لِي أُمِّي مِنْهُ قَمِيصًا . فَأَخَذَتْ تُفَصِّلُ الْقُمَاشَ بِالْ... ثُمَّ أَتَتْ بِـ... الْخَيْطِ . وَأَدْخَلَتِ الْخَيْطَ فِي عَيْنِ... . وَجَعَلَتْ بِإِصْبَعِهَا... وَشَرَعَتْ تَخِيطُ الثَّوْبَ تَارَةً بِالْإِبْرَةِ ، وَتَارَةً بِالْـ... وَلَمَّا فَرَغَتْ مِنْ ذَلِكَ كَوَتِ الْقَمِيصَ بِالْـ....



39 اَلشِّتَاءُ



1. فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ ، تَكْثُرُ السُّحُبُ وَالْأَمْطَارُ، وَتَعْصِفُ الرِّيَاحُ ، وَيَقْصِفُ الرَّعْدُ ، وَيَشْتَدُّ الْبَرْدُ ، وَتَقْوَى الْقِرَّةُ، وَتَثُورُ الزَّوَابِعُ .

2 . وَعِنْدَمَا نَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ، نَتَلَفَّفُ بِبَرَانِسِنَا ، أَوْ بِمَعَاطِفِنَا ، وَنَنْفُخُ فِي أَيْدِينَا مِنْ شِدَّةِ الْبَرْدِ

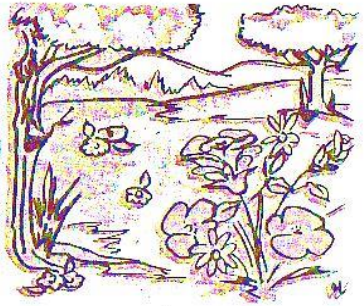
3 . وَإِذَا هَبَّتِ الرِّيحُ، وَنَزَلَ الْمَطَرُ، رَأَيْتَ



هَذَا يَلْبَسُ مِمْطَرًا ، وَذَاكَ يَفْتَحُ مِظَلَّةً ، فَتَنْفُخُ فِيهَا الرِّيحُ وَتَقْلِبُهَا ، وَذَاكَ يَجْرِي وَرَاءَ



56. الرَّبِيعُ



1. هَلْ يُمْكِنُ أَنْ نَتَحَدَّثَ عَنِ الرَّبِيعِ، بِدُونِ أَنْ نَتَكَلَّمَ عَنْ بِسَاطِهِ الْأَخْضَرِ، وَعَنْ أَزْهَارِهِ الْمُخْتَلِفَةِ الْأَلْوَانِ، وَعَنِ الْوَرْدِ وَالْأُقْحُوَانِ، وَشَقَائِقِ النُّعْمَانِ ؟ تَكُونُ الْأَرْضُ جَرْدَاءَ، فَيَأْتِي الرَّبِيعُ، وَيَمُدُّ عَلَيْهَا آلَافًا مِنَ الزَّرَابِيِّ الْمُزَرْكَشَةِ.

2. وَهَلْ يُمْكِنُ أَلَّا نَذْكُرَ الْخَطَاطِيفَ الَّتِي تَرْجِعُ إِلَيْنَا مِنْ بَعِيدٍ، بَعْدَمَا كَانَ أَطْرَدَهَا بَرْدُ الْخَرِيفِ مِنْ بِلَادِنَا ؟ أَوْ لَا نَتَحَدَّثَ عَنِ الْعَصَافِيرِ، وَهِيَ تَبْنِي أَعْشَاشَهَا، وَتُغَنِّي وَتُغَرِّدُ فَرْحَانَةً ؟



3. وَهَلْ يُمْكِنُ أَنْ نَتَحَدَّثَ عَنِ الرَّبِيعِ بِدُونِ أَنْ نَتَحَدَّثَ عَنْ أَشْجَارِ اللَّوْزِ وَالتُّفَّاحِ ؟ فَهِيَ تَكُونُ يَابِسَةً فِي الْخَرِيفِ وَالشِّتَاءِ، ثُمَّ عِنْدَمَا يَجِيءُ الرَّبِيعُ، تَتَزَيَّنُ كَالْعَرَائِسِ بِحُلَلٍ جَمِيلَةٍ مِنَ النُّوَّارِ الْأَبْيَضِ.



4. وَهَلْ نَتَحَدَّثُ عَنِ الرَّبِيعِ بِدُونِ أَنْ نَتَحَدَّثَ عَنْ هَوَائِهِ الْمُعْتَدِلِ، وَعَنْ سَمَائِهِ الصَّافِيَةِ، وَعَنْ شَمْسِهِ الْمُضِيئَةِ ؟ فَالرَّبِيعُ فَصْلٌ جَمِيلٌ بَدِيعٌ: كُلُّهُ أَزْهَارٌ عَبِقَةٌ، وَأَطْيَارٌ مُزَقْزِقَةٌ، وَأَنْوَارٌ مُشْرِقَةٌ.





58 أُنْشُودَةُ الرَّبِيعِ

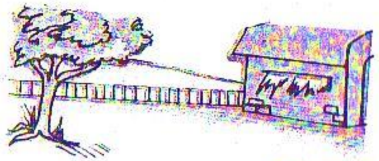


رَبِيعُ الْعَامِ حَيَّانَا   فَأَنْعَشَنَا وَأَحْيَانَا
وَبَعْدَ الْبَرْدِ يُقْرِسُنَا   نَسِيمَ الدِّفْءِ أَهْدَانَا
وَشَمْسُ الْأُفْقِ قَدْ سَطَعَتْ   فَأَضْحَى الْكَوْنُ جَذْلَانَا
وَصَارَ الْجَوُّ مُبْتَسِمًا   وَكَانَ الْجَوُّ غَضْبَانَا
طُيُورُ الشَّدْوِ قَدْ ذَهَبَتْ   تَزُفُّ إِلَيْهِ أَلْحَانَا
وَأَرْضُ الرَّوْضِ قَدْ لَبِسَتْ   مِنَ الْأَزْهَارِ أَلْوَانَا



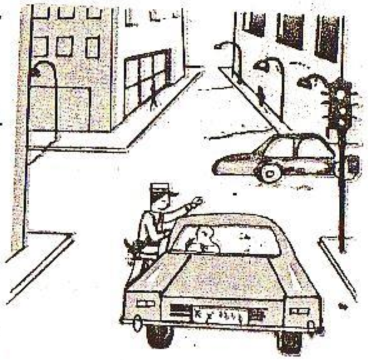


59 (شَاوْ) وَصَدِيقُهُ (شِيكْ)



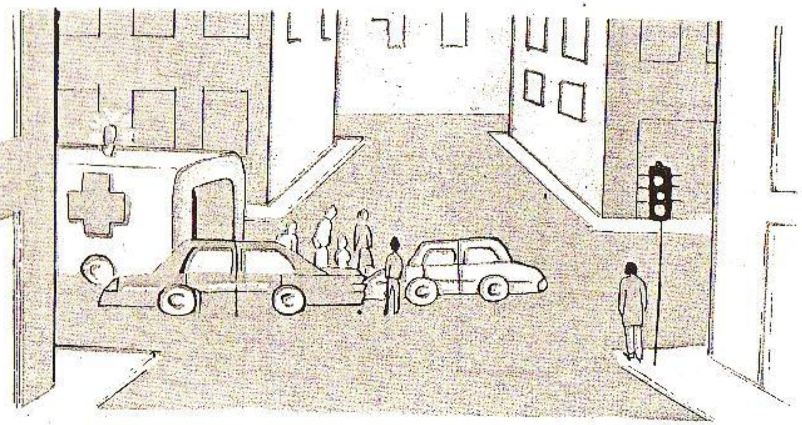


1. أَنَا قِطٌّ صَغِيرٌ، يُسَمُّونَنِي (شَاوْ)، أَعِيشُ فِي مَزْرَعَةٍ كَبِيرَةٍ. فَاسْمَحُوا لِي بِأَنْ أَذْكُرَ لَكُمْ أَوْصَافِي فِي كَلِمَتَيْنِ لِتَتَصَوَّرُونِي: لِي شَعْرٌ أَبْيَضُ كَالْقُطْنِ، وَنَاعِمٌ كَالْحَرِيرِ، وَأَنْفٌ وَرْدِيٌّ ظَرِيفٌ، وَعَيْنَانِ صَفْرَاوَانِ خَضْرَاوَانِ، وَأَسْنَانٌ دَقِيقَةٌ كَالْإِبَرِ، وَقَوَائِمُ كُلُّهَا نَشَاطٌ وَخِفَّةٌ، وَمَخَالِبُ أَغْرِزُهَا فِي ظُهُورِ الْفِيرَانِ، وَلَكِنْ أُخْفِيهَا إِذَا لَعِبْتُ مَعَ صَدِيقِي (شِيكْ). وَالْآنَ أُرِيدُ أَنْ أَحْكِيَ لَكُمْ كَيْفَ تَعَرَّفْتُ بِهِ



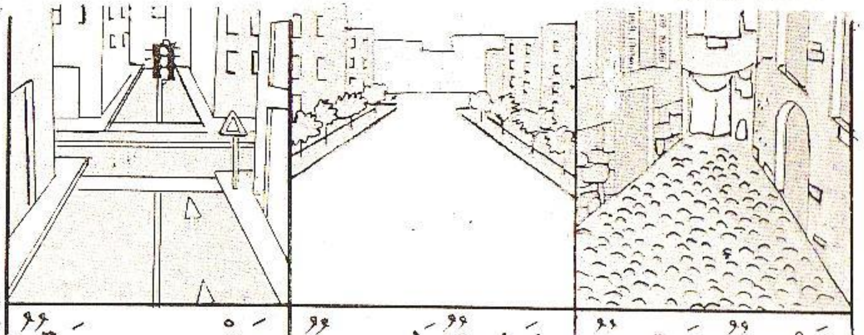
3 . هَذِهِ سَيَّارَةٌ لَمْ تَقِفْ أَمَامَ الضَّوْءِ الْأَحْمَرِ، فَصَفَّرَ لَهَا الشُّرْطِيُّ، وَأَوْقَفَهَا، وَدَفَعَ السَّائِقُ غَرَامَةً لِأَنَّهُ ارْتَكَبَ مُخَالَفَةً.

4 . إِنَّ الشُّرْطِيَّ يُرَاقِبُ كُلَّ شَيْءٍ بِانْتِبَاهٍ. وَهُوَ شَدِيدٌ، وَقَاسٍ أَحْيَانًا. وَلَكِنَّهُ بِقَسَاوَتِهِ يَحْفَظُ النَّاسَ مِنَ الْحَوَادِثِ



تَمْرِينَات

1 | نُلَاحِظُ:



نَهْجٌ ضَيِّقٌ	شَارِعٌ وَاسِعٌ	مَفْرَقٌ

2 | نُجِيبُ: مَا الْفَرْقُ بَيْنَ رَصِيفِ النَّهْجِ الضَّيِّقِ، وَرَصِيفِ الشَّارِعِ الْوَاسِعِ؟ لِمَاذَا يَشْتَعِلُ الضَّوْءُ الْأَحْمَرُ؟ لِمَاذَا يَشْتَعِلُ الضَّوْءُ الْأَخْضَرُ؟ كَيْفَ نَعْبُرُ الشَّارِعَ؟

3 | نُكَمِّلُ: لَمْ يَقِفْ  السَّيَّارَةِ أَمَامَ  فَصَفَّرَ لَهُ  وَدَفَعَهُ  لِأَنَّهُ ارْتَكَبَ ....

4 | نُعَبِّرُ: اَلَّذِي يَسُوقُ السَّيَّارَةَ، هُوَ سَائِقُ السَّيَّارَةِ

الَّذِي يَبِيعُ التُّحَفَ، هُوَ بَائِعُ ....

الَّذِي يَكْتُبُ الرِّسَالَةَ، هُوَ ....

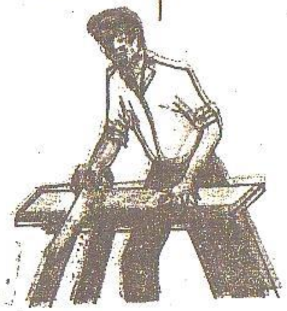
الَّذِي يَمْسَحُ الْأَحْذِيَةَ، هُوَ ....

الَّذِي يَضْرِبُ الطَّبْلَ، هُوَ ....

الَّذِي يَرْكَبُ الْحِمَارَ، هُوَ ....

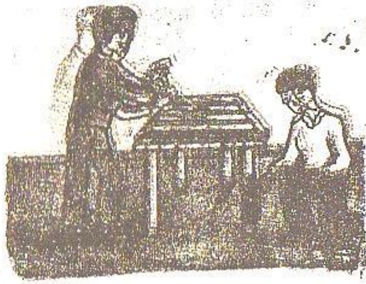


3 . ثُمَّ يَتَناوَلُ (السَّطا) مِنْشارَهُ، لِيَقْطَعَ بِهِ



اللَّوْحَ. فَتَسْمَعُ لِلْمِنْشارِ شَخيرًا في نُزولِهِ وَصُعودِهِ، وَهُوَ يَغوصُ في اللَّوْحِ يَشُقُّهُ شَقًّا، وَالنُّشارَةُ تَتَساقَطُ مِنْهُ عَلى الْأَرْضِ كَنُخالَةِ الْغِرْبالِ.

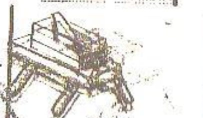
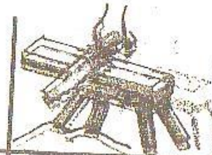
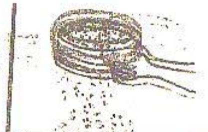
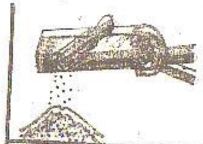
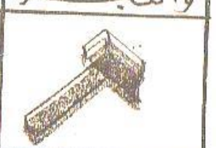
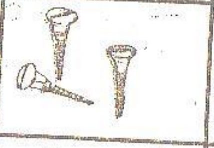
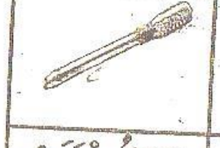
4 . وَأَخَذْنا مَرَّةً، أَنا وَصَديقي الْمُخْتارُ، قِطَعًا صَغيرَةً مِنَ الْأَلْواحِ وَجَدْناها في النُّشارَةِ، وَصَنَعْنا مِنْها طاوِلَةً: سَمَّرْنا



أَرْجُلَها الْأَرْبَعَ، ثُمَّ ظَهْرَها، وَأَحْكَمْنا دَقَّ الْمَساميرِ فيها بِالْمِطْرَقَةِ. ثُمَّ دَهَنّاها بِدِهانٍ لامِعٍ. فَكانَتْ آيَةً في الْجَمالِ.

تَمْرينات

1 نُلاحِظُ:

			
الْمِنْجَرُ وَالنِّجارَةُ	الْمِنْشارُ وَالنُّشارَةُ	الْمُنْخُلُ وَالنُّخالَةُ	الْمِبْرَدُ وَالْبُرادَةُ
			
الْمِطْرَقَةُ	الْكُلّابَةُ	الْبَراغي	مِفَكُّ الْبَراغي

2 نُكْمِلُ: أَخَذْتُ أَ حًا. فَنَجَرْتُهُ بِـ



وَقَطَعْتُهُ بِـ  وَصَنَعْتُ بِالْقِطَعِ

أَدُقُّهُ

فَسَمَّرْتُ أَرْجُلَها وَظَهْرَها بِـ 



 وَإِذا تَعَوَّجَ أَقْلَعُهُ بِـ

وَأَحْيانًا أَسْتَعْمِلُ  لِأُثَبِّتَ الْأَلْواحَ بِـ



3 نُعَبِّرُ: يَصْنَعُ النَّجّارُ بابًا، أَوْخِزانَةً، أَوْصُنْدوقًا



يَصْنَعُ الْحَدّادُ ....، أَوْ........، أَوْ........

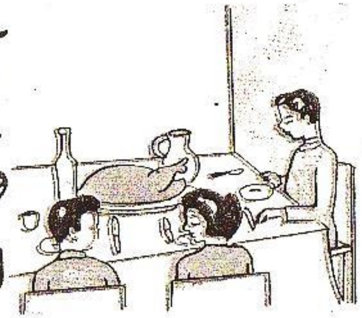
آكُلُ في الصَّباحِ ....، أَوْ........، أَوْ........





تَخيطُ أُمّي ....، أَوْ........، أَوْ........

3 . وَبَعْدَمَا قَبَّلْتُ أَبِي كَذَلِكَ ، اِجْتَمَعْنَا كُلُّنَا فِي قَاعَةِ الْجُلُوسِ، وَتَبَادَلْنَا التَّهَانِي بِالْعِيدِ الْمُبَارَكِ ، وَأَكَلْنَا الْحَلاَوَى.

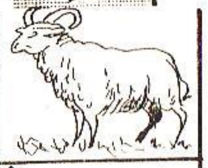
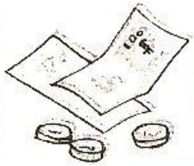
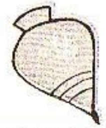
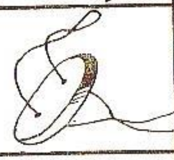
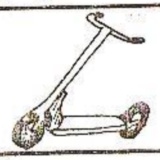


4 . وَأَعْطَانِي أَبِي نُقُودًا لِأَشْتَرِيَ بِهَا لُعَبًا. فَذَهَبْتُ إِلَى سَاحَةِ الْعِيدِ. فَوَجَدْتُهَا مُكْتَظَّةً بِالْأَوْلاَدِ الصِّغَارِ، وَهُمْ يُطَبِّلُونَ، وَيُزَمِّرُونَ. وَلَمْ يُعْجِبْنِي شَيْءٌ سِوَى سَيَّارَةٍ تَسِيرُ بِنَابِعَةٍ كَهْرَبَائِيَّةٍ، يَقُودُهَا سَائِقٌ، وَتَقُومُ بِجَمِيعِ حَرَكَاتِ السَّيَّارَةِ. فَاشْتَرَيْتُهَا، وَرَجَعْتُ إِلَى الدَّارِ مَسْرُورًا



تَمْرِينَات

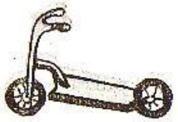
1 نُلاَحِظُ:

			
كَبْشٌ	نُقُودٌ	نَابِعَةٌ	سَيَّارَةٌ
			
دُمْيَةٌ	دُوَّامَةٌ	خُذْرُوفٌ	كِرْدَاحَةٌ

2 نُجِيبُ: لِمَاذَا جَاءَ الْجَزَّارُ فِي الصَّبَاحِ ؟ عِنْدَمَا تُهَنِّئُ أَحَدًا بِالْعِيدِ مَاذَا تَقُولُ لَهُ ؟ مَا هِيَ اللُّعْبَةُ الَّتِي اشْتَرَاهَا الْوَلَدُ ؟ مَا هِيَ حَرَكَاتُ السَّيَّارَةِ ؟

3 نُكَمِّلُ: يَوْمَ الْعِيدِ ذَهَبْتُ مَعَ إِخْوَتِي إِلَى دُكَّانِ بَائِعِ اللُّعَبِ : اِشْتَرَى أَخِي الْكَبِيرُ  ، وَاشْتَرَى أَخِي الصَّغِيرُ  وَاشْتَرَتْ أُخْتِي  . أَمَّا أَنَا فَإِنِّي اشْتَرَيْتُ  جَمِيلَةً ذَاتَ عَجَلَتَيْنِ .

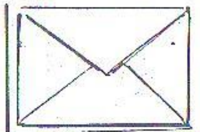
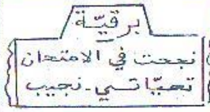
4 نُصَوِّرُ:

سَوِّدُوا طَبْلاً   وَكِرْدَاحَةً

تَمْرِينَات

بَرِيدُ الرِّسَالَةَ

1 | نُلاحِظُ :

			
رِسَالَةٌ فِي ظَرْفٍ	طَابِعُ بَرِيدٍ	عِنْوَانٌ وَطَابِعٌ	صُنْدُوقُ بَرِيدٍ
			
حَوَالَـةٌ	بَرْقِيَّـةٌ	هَاتِفٌ	يُتَلْفِنُ

2 | نُمَثِّلُ : أَطْوِي الرِّسَالَةَ - أَضَعُهَا فِي الظَّرْفِ - أُعَنْوِنُ - أُلْصِقُ - أُلْقِي ...... أُتَلْفِنُ : أَلُو ! أَلُو !

3 | نُجِيبُ : مَا اسْمُ التِّلْمِيذِ النَّاجِحِ فِي الامْتِحَانِ ؟ كَيْفَ عَرَفْتُمْ ذلِكَ ؟ لِمَاذَا أَبْرَقَ إِلَى عَمِّهِ عِوَضَ أَنْ يُتَلْفِنَ ؟

4 | نُكَمِّلُ :

نَحْنُ لا نُرْسِلُ الْمَالَ فِي ...... بَلْ نُرْسِلُهُ بِـ ......

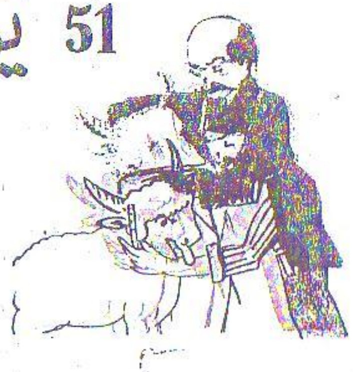
إِنِّي أَكْتُبُ الرِّسَالَةَ ، ثُمَّ أَطْوِيهَا ، ثُمَّ أَضَعُهَا فِي ...... وَأَكْتُبُ ...... عَلَى الظَّرْفِ ، وَأُلْصِقُ عَلَيْهِ ...... وَأُلْقِيهِ فِي ......



هَذَا الْكِتَابُ قَرِيبٌ - وَذَاكَ أَبْعَدُ مِنْهُ - وَذَلِكَ بَعِيدٌ

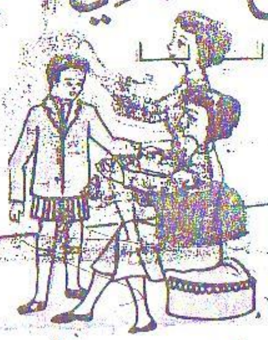


51 يَوْمُ الْعِيدِ



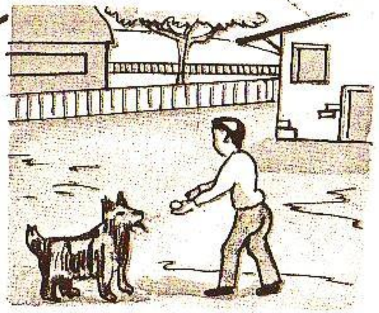
1 . اَلْيَوْمَ هُوَ يَوْمُ عِيدٍ ، هُوَ يَوْمُ عِيدِ الأَضْحَى . جَاءَ الْجَزَّارُ فِي الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ ، وَذَبَحَ كَبْشَنَا الَّذِي كَانَ يَمْلأُ الدَّارَ ثُغَاءً ، وَكَانَ يَنْطَحُ الْحَائِطَ بِقَرْنَيْهِ الطَّوِيلَيْنِ .

2 . مُنْذُ أَمْسِ ، ذَهَبْتُ إِلَى الْحَمَّامِ ، وَتَنَظَّفْتُ . وَفِي هَذَا الصَّبَاحِ ، أَلْبَسَتْنِي أُمِّي كِسْوَةَ الْعِيدِ . فَقَبَّلْتُهَا ، وَقُلْتُ لَهَا : « أَتَمَنَّى لَكِ عِيدًا سَعِيدًا ، يَا أُمِّي ! »



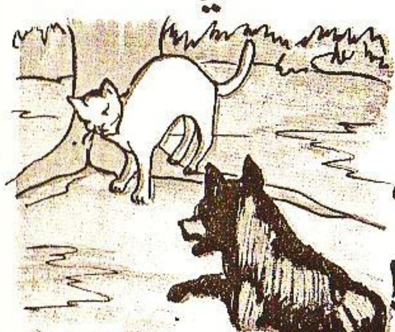
فَقَبَّلَتْنِي ، وَهِيَ تَقُولُ : « أَنْتَ هُوَ عِيدِي ، يَا حَبِيبِي ! »

2. فِي الدَّارِ الْمُجَاوِرَةِ لِلْمَزْرَعَةِ ، يَسْكُنُ وَلَدٌ لَهُ



كَلْبٌ أَسْوَدُ اسْمُهُ (شِيكْ) ، وَهُوَ مِثْلِي جَرِيءٌ وَشُجَاعٌ ، لَا يَخَافُ وَلَا يَرْهَبُ . حَتَّى إِنَّنَا أَوْشَكْنَا بَادِئَ بَدْءٍ أَنْ نَتَعَارَكَ :

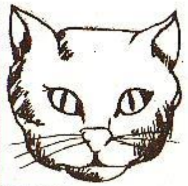
3. رَأَيْتُهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ ، يَتَنَزَّهُ تَحْتَ أَشْجَارِي. فَقُلْتُ لَهُ بِعُنْفٍ : « لِمَاذَا جَاوَزْتَ حُدُودَكَ ، أَيُّهَا الْكَلْبُ ؟ » فَنَبَحَ قَائِلًا : « لَا تَدْعُنِي كَلْبًا ، أَيُّهَا



الْقِطُّ ! اسْمِي (شِيكْ) . هَلْ فَهِمْتَ ، يَا قِطُّ ؟ » . « وَأَنْتَ لَا تُسَمِّنِي قِطًّا مِنْ فَضْلِكَ ! إِنَّ اسْمِي (شَاوْ) . أَسَمِعْتَ ؟ » وَكِدْنَا نَتَقَاتَلُ.

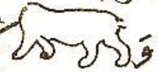
تَمْرِينَات

1 نُلَاحِظُ :

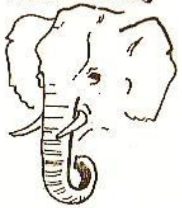
			
أَنْيَابٌ دَقِيقَةٌ وَحَادَّةٌ كَالْإِبَارِ	عَيْنَانِ بَرَّاقَتَانِ	مَخَالِبُ بَارِزَةٌ	مَخَالِبُ مُنْكَمِشَةٌ

2 نُمَثِّلُ : أَلْمِسُ نَسِيجًا نَاعِمًا - أَلْمِسُ نَسِيجًا خَشِنًا - أَتَخَاصَمُ مَعَ رَفِيقِي

3 نُجِيبُ : كَيْفَ وَصَفَ الْقِطُّ شَعْرَهُ ؟ وَأَنْفَهُ ؟ وَعَيْنَيْهِ ؟ وَأَسْنَانَهُ ؟ مَتَى يُخْرِجُ مَخَالِبَهُ ؟ مَتَى يُدْخِلُهَا ؟ مَا هُوَ سَبَبُ الْخُصُومَةِ بَيْنَ الْقِطِّ وَالْكَلْبِ ؟

4 نُكَمِّلُ :  شَاوْ) لَهُ  صَفْرَوَانِ خَضْرَوَانِ ، وَ  حَادَّةٌ كَالْإِبَارِ ، وَ  كُلُّهَا نَشَاطٌ وَخِفَّةٌ ، وَهُوَ يَغْرِزُ  فِي ظُهُورِ 

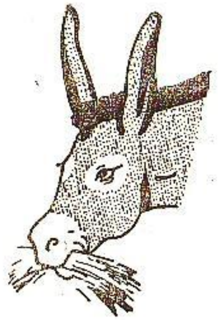
5 نُعَبِّرُ : الْقِطُّ لَهُ أَنْفٌ ظَرِيفٌ



الْفِيلُ لَهُ خُرْطُومٌ ....

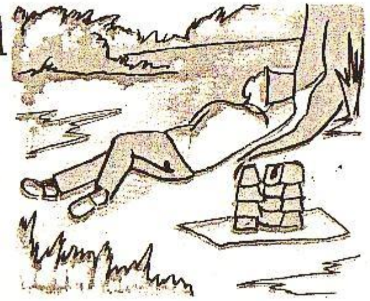
الْقِطُّ لَهُ عَيْنَانِ بَرَّاقَتَانِ

الْحِمَارُ لَهُ أُذُنَانِ ....



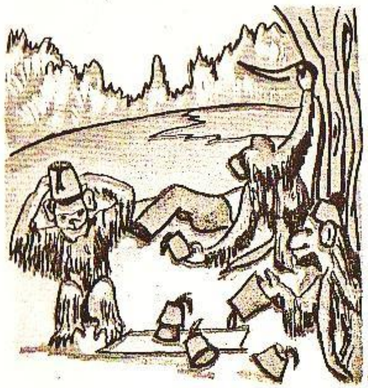


62- بَائِعُ الطَّرَابِيشِ وَالْقُرُودُ



1. كَانَ بَائِعُ الطَّرَابِيشِ يَحْمِلُ طَبَقًا عَلَيْهِ عِشْرُونَ طَرْبُوشًا لِيَبِيعَهَا فِي السُّوقِ. وَمَرَّ بِغَابَةٍ، وَاشْتَدَّ عَلَيْهِ الْحَرُّ. فَتَمَدَّدَ فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ لِيَسْتَرِيحَ، فَغَلَبَهُ النُّعَاسُ.

2. وَكَانَ عَلَى الشَّجَرَةِ قُرُودٌ تُرَاقِبُهُ. وَلَمَّا رَأَتِ الرَّجُلَ لَابِسًا طَرْبُوشًا أَحْمَرَ، أَعْجَبَهَا ذَلِكَ. فَنَزَلَتْ، وَأَخَذَ كُلُّ وَاحِدٍ طَرْبُوشًا كَسَا بِهِ رَأْسَهُ، ثُمَّ رَجَعَتْ كُلُّهَا إِلَى أَمَاكِنِهَا.





3. وَلَمَّا أَفَاقَ الرَّجُلُ، وَجَدَ الطَّبَقَ فَارِغًا، فَحَارَ فِي أَمْرِهِ. ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ فَرَأَى الْقُرُودَ وَعَلَى رُؤُوسِهَا طَرَابِيشُهُ. فَغَضِبَ وَصَاحَ بِهَا. فَغَضِبَتْ هِيَ وَصَاحَتْ بِهِ.

4. وَلَمَّا رَآهَا تُقَلِّدُهُ، أَخَذَ طَرْبُوشَهُ، وَرَمَاهُ عَلَى الْأَرْضِ بِعُنْفٍ. فَفَعَلَتِ الْقُرُودُ مِثْلَهُ، وَرَمَتِ الطَّرَابِيشَ. فَلَمَّهَا، وَوَضَعَهَا فِي الطَّبَقِ، وَذَهَبَ بِهَا إِلَى السُّوقِ.

